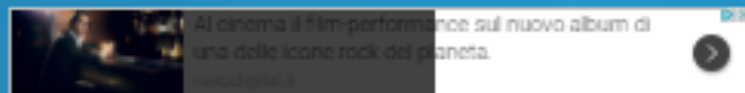


Web

Rassegne

You are here: [Home](#) > [Rassegne](#) > [Le vie del cinema 2016 a Milano: il cinema di Venezia e Locarno a settembre in rassegna](#)



Al cinema il film-performance sul nuovo album di una delle icone rock del pianeta.

Wednesday, 20 July 2016 15:20

Le vie del cinema 2016 a Milano: il cinema di Venezia e Locarno a settembre in rassegna

Written by [Giulio Cicala](#)

font size | [Print](#) | [Email](#) | [Be the first to comment!](#)

Rate this item (0 votes)



I film di Venezia e i paroli di Locarno saranno in programmazione a Milano per la speciale rassegna Le vie del cinema 2016 si svolgerà dal 19 al 26 settembre: prime novità e informazioni.

La manifestazione cinematografica torna nelle sale cinematografiche milanesi con i film dalla 73^a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e il 69^o Festival del film Locarno. Tante sorprese, a partire dalla nuova immagine di Ermanno Olmi firmata da un maestro della fotografia, Gianni Berengo Gardin, e un'anteprima dal festival svizzero, martedì 13 settembre nella suggestiva cornice dell'arena estiva di Palazzo Reale. Il titolo sarà reso noto a fine agosto.

Una prima anticipazione sul programma grazie alla collaborazione con Formacinema e la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro: Les Ogres di Léa Fehner, vincitore sia del Premio Lino Micciché sia del Premio del Pubblico nell'ultima edizione del festival di Pesaro.

Giovedì 15 settembre sarà annunciato il programma ufficiale e alle ore 16.00 Paolo Meneghetti e Bruno Fornara presenteranno tutti i film, con curiosità e approfondimenti, in Sala Buzzati.

Read 367 times

Last modified on Wednesday, 20 July 2016 15:46



Like 4 people like this.



Be the first to share

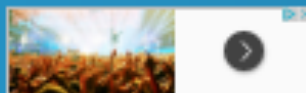


ROLLING STONES AL CINEMA

THE ROLLING STONES IN
CUBA HAVANA MOON AL
CINEMA IL 23 SETTEMBRE!



reco.digital.it



ROLLING STONES AL CINEMA

THE ROLLING STONES IN CUBA
HAVANA MOON AL CINEMA IL
23 SETTEMBRE!

reco.digital.it

I più letti di Rassegne

30° anniversario morte di Tarkovskij:
retrospettiva con tutti i suoi film allo
Spazio Oberdan di Milano

Rassegna "Dass" ritorna a settembre negli
UCI Cinema: La sposa borbina, La isla
minima, Il clan

Rassegna "Amato e rifiutato, il cinema
della giovane Repubblica Federale

Rassegne

You are here: [Home](#) > [Rassegne](#) > [La vie del cinema 2016: i Film di venezia e Locarno 2016 a Milano, scarica il programma \(19-26 settembre\)](#)

PROFESSIONISTI COME TE



Tuesday, 13 September 2016 17:01

Le vie del cinema 2016: i Film di venezia e Locarno 2016 a Milano, scarica il programma (19-26 settembre) Featured

Written by [Giulio Cicala](#)

font size | [Print](#) | [Email](#) | [Be the first to comment!](#)

Rate this item (0 votes)



AGIS(ANEC lombarda e Comune di Milano hanno presentato oggi a Milano la speciale rassegna LE vie del cinema 2016 con i film di Venezia e Pardi di Locarno 2016 in arrivo in rassegna nel capoluogo lombardo: tutti i dettagli e il programma completo da scaricare e consultare.

Lunedì 19 settembre debutta il secondo appuntamento dell'anno de le vie del cinema, la manifestazione che porta a Milano i film dal Festival di Cannes, Locarno, Venezia e Torino.

Per otto giorni di programmazione, dal 19 al 26 settembre, Milano ospiterà infatti una ricca selezione dei film presentati alla 73. Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

La manifestazione, promossa da AGIS(ANEC lombarda e Comune di Milano, proporrà oltre 60 proiezioni di 42 film in 14 sale cinematografiche milanesi (Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Plinius Multisala) attente alla programmazione di cinema di qualità.

Verranno quindi proposti dalla 73. Mostra di Venezia 10 film:

Dal Concorso PARADISE di Andrei Konchalovskiy, Leone d'Argento per la miglior regia; di FRANTZ di François Ozon, Premio Marcello Mastroianni a Paula Beer; NOCTURNAL ANIMALS di Tom Ford, Leone d'Argento - Gran premio della giuria; LES BEAUX JOURS D'ARANDJEEZ di Wim Wenders; PIUMA di

CON I LEASING FINANZIARI MICROMET
 FINANZIARIA **8.950€**
 -1.000€
 745,36€
 PER COME
KIA Niro

Venezia - Roma...
 Venezia - Roma...
 Venezia - Roma...
 Scopri a partire da 9,99 €
 Scopri a partire da 9,99 €
 Scopri a partire da 9,99 €
Italo

Cerca?

"ORIGINALE ED ELEGANTE" (CINOLANTE.IT)

RICIEDI PRESENTO

I più letti di Rassegne

- 30° anniversario morte di Tarkovskij: retrospettive con tutti i suoi film allo Spazio Oberdan di Milano
- Rassegna "Essai" ritorno a settembre negli UCI Cinema: La sposa bambina, La isla más linda, Il clan
- Rassegna "Anato e rifiutato, il cinema della giovane Repubblica Federale Tedesca" dal Festival di Locarno al cinema Maslmo di Torino
- Rassegna "Aneddoti arrabbiati: 6 biografie" al Mic di Milano: 6 biopic del cate ai grandi ribelli degli anni '60

Dal Fuori Concorso: AUSTERLITZ di Sergéj Loznitaa; L'UOMO CHE NON CAMBIÒ LA STORIA di Enrico Caria THE JOURNEY di Nick Hamer; THE MAGNIFICENT SEVEN di Antoine Fuqua.

Da Venezia Classici: BOZZETTO NON TROPPO di Marco Bonfanti; E VENNE L'UOMO - UN DIALOGO CON ERMANNINO OLMI di Alessandro Bignami.

Da Orizzonti: LIBERAMI di Federica Di Giacomo, Premio Orizzonti per il miglior film; KING OF THE BELGIANS di Peter Brosens, Jessica Woodworth; IL PIÙ GRANDE SOGNO di Michele Vannucci; RÉPARER LES VIVANTS di Katell Quillévéré; THROUGH THE WALL (UN APPUNTAMENTO PER LA SPOSA) di Rama Burshtein.

Da Cinema nel giardino: THE SECRET LIFE OF PETS (VITA DA ANIMALI) di Chris Renaud, Yarrow Cheney.

Dalla Settimana internazionale della critica: LOS NADES di Juan Sebastian Mesa, Premio 31. Settimana Internazionale della Critica; LE ULTIME COSE di Irene Dionisio.

Dalle Giornate degli autori | Venice days: THE WAR SHOW di Andreas Dalggaard e Obaidah Zytoon, Premio Venice Days; CAFFÈ di Cristiano Bortone; HOUNDS OF LOVE di Ben Young; INDIVISIBILI di Edoardo De Angelis; LA RAGAZZA DEL MONDO di Marco Danieli; QUIT STARING AT MY PLATE (NE GLEDAJ MI U PLJAT) di Hana Jukić; VANGELO di Pippo Delbono.

Infine un piccolo appuntamento ma davvero speciale: la presentazione del cortometraggio FOOD FOR THOUGHT del 31enne milanese Davide Gentile, vincitore della prima edizione di I LOVE GAI - Giovani Autori Italiani, il concorso nato da un'iniziativa SIAE in collaborazione con Lightbox, che ha appena chiuso le porte alla 73. Mostra del Cinema di Venezia, già vincitore nello scorso maggio al Festival Internazionale della Creatività Leoni di Cannes.

Dal 69° FESTIVAL DEL FILM LOCARNO saranno invece in programma:

Per Piazza Grande: MOKA di Frédéric Mermoud, Premio Variety Piazza Grande, e STEFAN ZWEIG: FAREWELL TO EUROPE (VOR DER MORGENRÖT) di Maria Schrader.

Dal Concorso Internazionale: il Pardo d'oro GODLESS di Radúz Peška; MISTER UNIVERSO di Tizra Covi, Rainer Frimmel Menzione speciale, Premio FIPRESCI; THE LAST FAMILY (OSTATNIA RODZINA) di Jan P. Matuszyński, Pardo per la miglior interpretazione maschile.

Da Cineasti del presente: EL AUGO DEL HUMANO di Eduardo Williams, Pardo d'oro e Menzione speciale, e DONALD CRIED di Kris Avedisian.

Inoltre, dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e grazie alla collaborazione con Formacinema, arriveranno a Milano: il pluripremiato LES OGRES di Léa Fehner, Premio Lino Micciché e Premio del Pubblico, e IN THE LAST DAYS OF THE CITY (AKHER AYAM EL MADINA) di Tamer El Said. Il 21° Milano Film Festival sarà inoltre presente con THE LURE di Agnieszka Smoczyńska.

Per giovedì 25 settembre alle ore 16 è in programma il tradizionale appuntamento nella Sala Buzzati del Corriere della Sera con Paolo Meneghetti e Bruno Fornara per scoprire il cartellone de le vie del cinema e le curiosità sui film. Per i titoli locarnesi interverrà anche Sergio Fantì del Comitato di selezione del Festival di Locarno. Inoltre, il critico Federico Pontiggia presenterà in esclusiva una clip di 10 minuti di E VENNE L'UOMO - UN DIALOGO CON ERMANNINO OLMI, realizzato dallo stesso Pontiggia con il regista Alessandro Bignami e presentato alla 73. Mostra nella sezione Venezia Classici. Il film-intervista racconta la figura di Ermanno Olmi, cui l'edizione 2016 de le vie del cinema rende omaggio.

Spiega il Presidente dell'ANEC lombarda, Enrico Signorelli: «Anno dopo anno le vie del cinema ci permettono di fare il punto sul ruolo via via rinnovato che le sale stanno assumendo nell'era dello streaming. Le sale cinematografiche non sono più solo spazi di fruizione e di "prime visioni", ma luoghi di socialità e di aggregazione dove ci si dà appuntamento sulla base dei propri interessi e della multiprogrammazione offerta dalla sala stessa. Crediamo sia sempre più importante riflettere sulla relazione con il pubblico o meglio i pubblici (a questo proposito a breve verrà presentato un progetto triennale dedicato al mondo della scuola insieme a Regione Lombardia e Esselunga). In questo senso tutti (operatori e Comune di Milano), siamo chiamati a fare sempre di più e meglio. Per esempio possiamo migliorare la promozione dei luoghi di cultura e spettacolo: prevedendo nelle

propone una retrospettiva completa dedicata ad Andrej Tarkovskij: in programma tutti i lungometraggi del grande maestro sovietico, presentati in versione originale con sottotitoli italiani.

[Read More](#)

Archivio rassegne

- September 2016 (9)
- August 2016 (8)
- July 2016 (17)
- June 2016 (24)
- May 2016 (13)
- April 2016 (7)
- March 2016 (15)
- February 2016 (18)
- January 2016 (16)
- December 2015 (7)



CONVENZIONALI

Veilanno ax ju'...

CINEMA

#Leviedelcinema a Milano

20 LUGLIO 2016

CONVENZIONALI

#LEVIEDEL CINEMA

LASCIA UN COMMENTO



Foto: Gianni Berengo Gardin / Contrasto

Publicazione a cura della redazione del comunicato stampa

#leviedelcinema torna nelle sale cinematografiche milanesi con i film dalla 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e

il 69° Festival del film Locarno. Tante sorprese, a partire dalla nuova immagine di Ermanno Olmi firmata da un maestro della fotografia, Gianni Berengo Gardin, e un'anteprima dal festival svizzero, martedì 13 settembre nella suggestiva cornice dell'arena estiva di Palazzo Reale. Il titolo sarà reso noto a fine agosto.

Una prima anticipazione sul programma grazie alla collaborazione con Formacinema e la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro: *LES OGRES* di Léa Fehner, vincitore sia del Premio Lino Micciché sia del Premio del Pubblico nell'ultima edizione del festival di Pesaro.

Giovedì 15 settembre sarà annunciato il programma ufficiale e alle ore 18.00 Paolo Mereghetti e Bruno Fornara presenteranno tutti i film, con curiosità e approfondimenti, in Sala Buzzati - Corriere della Sera.

BIGLIETTERIA

CINECARD | 27€ > 6 ingressi / 48€ > 12 ingressi | da martedì 13 settembre

online e nelle sale: Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Colosseo Multisala

BIGLIETTI | intero 8€ | da venerdì 16 settembre

online e Infopoint c/o Apollo spazioCinema





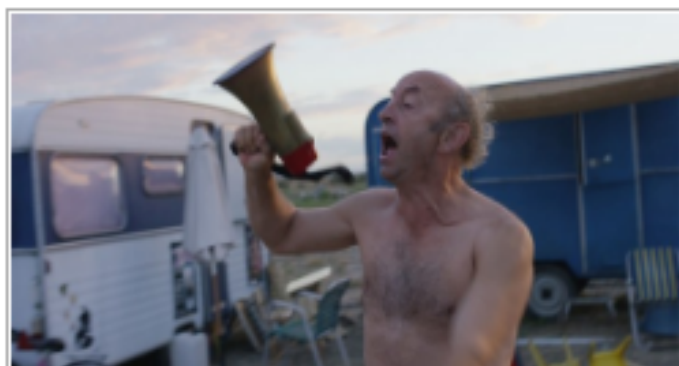
"Les Ogres" anticipa #leviedelcinema di Venezia e Locarno, 19-26 settembre

lug 20 2018

Redazione

Eventi

no comments



#leviedelcinema torna nelle sale cinematografiche milanesi dal 19 al 26 settembre con i film dalla 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e il 69° Festival del film Locarno.

Tante sorprese, a partire dalla nuova immagine di Ermanno Olmi firmata da un maestro della fotografia, Gianni Berengo Gardin, e un'anteprima dal festival svizzero, martedì 13 settembre nella suggestiva cornice dell'arena estiva di Palazzo Reale. Il titolo sarà reso noto a fine agosto.

Una prima anticipazione sul programma grazie alla collaborazione con Formacinema e la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro: "Les Ogres" di Léa Fehner, vincitore sia del Premio Lino Micciché sia del Premio del Pubblico nell'ultima edizione del festival di Pesaro.

Giovedì 15 settembre sarà annunciato il programma ufficiale e alle ore 18.00 Paolo Mereghetti e Bruno Fornara presenteranno tutti i film, con curiosità e approfondimenti, in Sala Buzzati - Corriere della Sera.

Mi piace



Scritto da [Redazione](#).



Vai al negozio!



UTILITIES

CERCA NEL SITO

Oroscopo del Giorno
Mappe
Treni: Orari e Pren.
Alitalia: Orari e Pren.
Meridiana: Orari e Pren.
Airone: Orari e Pren.
Calcolo Codice Fiscale
Calcolo ICI
Calcolo Interessi Legali
Calcolo Interessi di Mora
Verifica Partite IVA
Ricerca C.A.P.
Ricerca Raccomandate
Ricerca Uffici Giudiziari
Gazzetta Ufficiale



#leviedelcinema news | i film di Venezia e Locarno a Milano dal 19 al 26 settembre



Foto: G. Berengo Gardin/Contrasto

#leviedelcinema torna nelle sale cinematografiche milanesi con i film dalla 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e il 69° Festival del film Locarno. Tante sorprese, a partire dalla nuova immagine di Ermanno Olmi firmata da un maestro della fotografia, Gianni Berengo Gardin, e un'anteprima dal festival svizzero, martedì 13 settembre nella suggestiva cornice dell'arena estiva di Palazzo Reale. Il titolo sarà reso noto a fine agosto. Una prima anticipazione sul programma grazie alla collaborazione con Formacinema e la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro: LES OGRES di Léa Fehner, vincitore sia del Premio Lino Micciché sia del Premio del Pubblico nell'ultima edizione del festival di Pesaro.

Giovedì 15 settembre sarà annunciato il programma ufficiale e alle ore 18.00 Paolo Mereghetti e Bruno Fornara presenteranno tutti i film, con curiosità e approfondimenti, in Sala Buzzati - Corriere della Sera.

BIGLIETTERIA

CINECARD | 27€ > 6 ingressi / 49€ > 12 ingressi | da martedì 13 settembre

online e nelle sale: Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Colosseo Multisala

BIGLIETTI | intero 8€ | da venerdì 16 settembre
online e Infopoint c/o Apollo spazioCinema

info e prevendite lombardiaspettacolo.com

spot #leviedelcinema

acquerelli di Velasco Vitali | regia Francesco Clerici

20-07-2016

CONDIVIDI

OLTRE AL PREZZO
CONVENIENTE
LINEAR OFFRE
MOLTO DI PIÙ.

- + Guida libera
- + Assistenza multicanale gratuita
- + Consulenza medica di eccellenza gratuita

CALCOLA SUBITO
UN PREVENTIVO

Linear
ASSICURAZIONI ONLINE



Aggiornato a giovedì 15 settembre 2016 alle 08:41

Tema del bando: "Viaggio in Europa"
Scadenza: 2 ottobre 2016

SEGUICI SU:

ISCRIVITI ALLA
NEWSLETTER

HOME | ATTUALITÀ | COMMENTI | EVENTI | FESTIVAL | PERSONAGGI | RECENSIONI | RUBRICHE | SPECIALI | BLOG

I film di Venezia e i Pardi di Locarno a Milano con #leviedelcinema

20 luglio 2016 | di Redazione Sentieri Selvaggi

Sharing is caring!



Foto: © Gianni Berengo Gardin/Contrasto

#leviedelcinema torna a Milano con i film della 73ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e il 69° Festival del film Locarno. Tante sorprese, a partire dalla nuova immagine di Ermanno Olmi firmata da un maestro della fotografia, Gianni Berengo Gardin, e un'anteprima dal festival svizzero, martedì 13 settembre nella cornice dell'arena estiva di Palazzo Reale. Il titolo sarà reso noto a fine agosto.

Una prima anticipazione sul programma grazie alla collaborazione con Formacinema e la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro: LES OGRES di Léa Fehner, vincitore sia del Premio Lino Micciché sia del Premio del Pubblico nell'ultima edizione del festival di Pesaro.

Giovedì 15 settembre sarà annunciato il programma ufficiale e alle ore 18.00 Paolo

Mereghetti e Bruno Fornara presenteranno tutti i film, con curiosità e approfondimenti, in Sala Buzzati - Corriere della Sera.

info e prevendite lombardiaspettacolo.com

Sharing is caring!



ARTICOLI CORRELATI:



NEWS

- Jamie Dornan e Dakota Johnson ancora insieme in 50 sfumature...
- #Venezia73 - Indivisibili vince il Premio Fedic
- #Venezia73 - The War Show vince il Venice Days Awards
- #Venezia73 - Los Nadie vince la 31ª Settimana Internazionale della...
- Steven Spielberg girerà a Bologna il rapimento di Edgardo Mortara
- Il prossimo film di Ozpetek sarà girato a Napoli

VENEZIA 73: TUTTO SULLA MOSTRA
DEL CINEMA

I FILM DI VENEZIA E I PARDI DI LOCARNO A MILANO DAL 19 AL 26 SETTEMBRE 2016

Ricevo e volentieri pubblico



#leveldelcinema torna nelle sale cinematografiche milanesi con i film dalla **73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia** e il **69° Festival del film Locarno**. Tante sorprese, a partire dalla nuova immagine di **Ermanno Olmi** firmata da un maestro della fotografia, Gianni Berengo Gardin, e un'anteprima del festival svizzero, **martedì 13 settembre** nella suggestiva cornice dell'arena estiva di Palazzo Reale. Il titolo sarà reso noto a fine agosto.

Una prima anticipazione sul programma grazie alla collaborazione con **Formacinema** e la **Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro**: **LES OGRES** di Léa Fehner, vincitore sia del Premio Lino Micciché sia del Premio del Pubblico nell'ultima edizione del festival di Pesaro.

Giovedì 15 settembre sarà annunciato il **programma ufficiale** e alle ore 18.00 **Paolo Mereghetti** e **Bruno Fornara** presenteranno tutti i film, con curiosità e

giovedì
15 settembre 2016
13:08



IL POPOLO VENETO
GIORNALE ITALIANO FONDATA NEL 1921



Politica Attualità NordEst Cultura Musica Spettacoli Lifestyle Economia Sport Rubriche VideoGallery Contatti

Il Popolo Veneto > Notizie > Spettacoli > Cinema > I film di Venezia e i pardi di Locarno a Milano dal 19 al 26 settembre

I film di Venezia e i pardi di Locarno a Milano dal 19 al 26 settembre

Luglio 20, 2016 Cinema, Lombardia No Comments

The banner features a central black and white photograph of a man, likely a filmmaker, with a camera on his shoulder. Text on the left reads 'le vie del cinema i film dai festival internazionali'. Text on the right reads 'i film di Venezia 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia' and 'i pardi di Locarno 69° Festival del film Locarno'. At the bottom, there are logos for 'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo', '69° Festival del film Locarno', and 'CORRIERE DELLA SERA La libertà delle idee'.

#leviedelcinema torna nelle sale cinematografiche milanesi con i film dalla 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e il 69° Festival del film Locarno. Tante sorprese, a partire dalla nuova immagine di Ermanno Olmi firmata da un maestro della fotografia, Gianni Berengo Gardin, e un'anteprima dal festival svizzero, martedì 13 settembre nella suggestiva cornice dell'arena estiva di Palazzo Reale. Il titolo sarà reso noto a fine agosto.

Una prima anticipazione sul programma grazie alla collaborazione con Formacinema e la Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro: Les Ogres di Léa Fehner, vincitore sia del Premio Lino Micciché sia del Premio del Pubblico nell'ultima edizione del festival di Pesaro.

Giovedì 15 settembre sarà annunciato il programma ufficiale e alle ore 18.00 Paolo Mereghetti e Bruno Fornara presenteranno tutti i film, con curiosità e approfondimenti, in Sala Buzzati - Corriere della Sera.

BIGLIETTERIA

CINECARD | 27€ > 6 ingressi / 48€ > 12 ingressi | da martedì 13 settembre online e nelle sale: Apollo spazio Cinema, Arobaleno Filmcenter, Colosseo Multisala

Cerca nel sito...

La tua pubblicità qui!

ARTICOLI RECENTI

"Enigma" con Ottavia Piccolo e Silvano Piccardi, dal 4 al 9 ottobre in scena al Piccolo Teatro di Milano

Uomini e Donne cresce e raggiunge l'eccellente risultato del 23.93% di share pari a 3 milioni 43 mila telespettatori

Il 17 settembre a Milano appuntamento con Sing City

I concerti di MITO SettembreMusica in programma venerdì 16 settembre

Domani parte dall'Arena di Verona il "Black Cat World Tour 2016" di Zucchero

CATEGORIE

Il commento (17)

L'opinione (3)

Notizie (3.077)

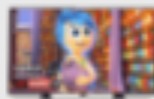
Cultura (143)

Economia (226)

Agricoltura (166)

Finanza (2)

.....



FESTIVAL ED EVENTI

Le vie del cinema: da Animali notturni a I magnifici sette, ecco i film veneziani in arrivo a Milano

Alcuni dei titoli più gettonati della Mostra sbarcheranno nel capoluogo lombardo dal 19 al 26 settembre

di [Piero Hambro](#) - 13/09/2016

G+ 0 [Twitter](#) [Facebook](#) Mi piace [Condividi](#) 50 [Print](#) [Email](#)



Avete stavolta fortissimo davanti al programma dell'ultimo Festival di Venezia ([qui il nostro speciale dalla Mostra](#)) ma non siete riusciti ad andare al Libo? Nessun problema, dato che anche quest'anno ritorna l'appuntamento con Le Vie Del Cinema, speciale rassegna che dal 19 al 26 settembre, porterà in diverse sale milanesi parte del successo programma veneziano.

In lista, tra gli altri, diversi titoli premiati in laguna, da [Animali notturni di Tom Ford](#) (Gran Premio della Giuria) a [Paradise di Andrei Konchalovskiy](#) (Miglior Regia), passando per [Frantz di Francois Ozon](#) (Premio Monty Python e l'Orso d'Oro) e [Liberarsi di Federico Di Giacomo](#) (Premio Orizzonti).

Da segnalare, inoltre, alcuni film curati di star come [La luce agli oceani di Derek Cianfrance](#) e [I magnifici sette di Antoine Fuqua](#), senza ovviamente dimenticare tante opere più di nicchia ma proprio per questo, assolutamente da scoprire con curiosità cheffa.

La lineup, insomma, è ricca e variegata: andate [qui](#) per lo schedule completo e per acquistare i biglietti!

Milano 19|26 settembre 2016
nelle sale cinematografiche



i film di Venezia

73. Mostra Internazionale
d'Arte Cinematografica di Venezia



i pardi di Locarno

69° Festival del film Locarno

M. Chiaromonte/Contrasto

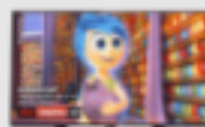
© RIPRODUZIONE RISERVATA

G+ 0 [Twitter](#) [Facebook](#) Mi piace [Condividi](#) 50 [Print](#) [Email](#)

Articoli correlati

► [Marek Piel](#), [Chris Pratt](#) e [Dennis Quaid](#) in un'immagine inedita: il nuovo trailer di [The Martian](#) di [Ridley Scott](#). In italiano

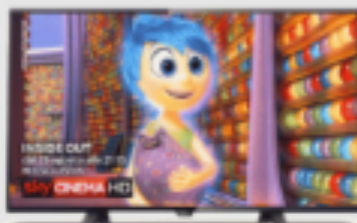
SOLO ONLINE IN REGALO

TV FULL HD
PHILIPS 32"Fino
al
20/09

sky CINEMA HD

SCOPRI DI PIÙ

SOLO ONLINE IN REGALO

TV FULL HD
PHILIPS 32"Fino
al
20/09

SCOPRI DI PIÙ

sky CINEMA HD

NOTIZIE PIÙ LETTE

- [50 sfumature di Nero](#), il primo trailer si mostra in esclusiva
- [50 sfumature di Nero](#): ecco un primo teaser e il poster ufficiale
- [Batman v Superman](#), [Zack Snyder](#) conferma un cast con [Ben Affleck](#) e [Henry Cavill](#)



GUCCI

Le vie del cinema: i film di Venezia a Milano

Dal 19 al 26 settembre. C'è anche Tom Ford in anteprima



Se avete seguito con curiosità il **Festival di Venezia 2016** e non ce la fate ad aspettare l'uscita in sala dei vostri film preferiti, un aiutino può darvelo anche questo'anno "**Le vie del cinema: i film di Venezia e i Pardi di Locarno a Milano**". Le date? Dal 19 al 26 settembre, in diversi cinema della città.

Si parte con la presentazione del programma, il 15 settembre alle ore 18 presso la Sala Buzzati *Corriere della Sera*: **Paolo Mereghetti**, Bruno Fornara e Sergio Font sfoglieranno e sveleranno i segreti dei film in cartellone. Non solo: Federico Pontiggia, altro critico, introdurrà il documentario *E venne un uomo*. *Conversazione con Ermanno Olmi* di Alessandro Bignami. Prenotatevi chiamando il numero 02 67897886 (ore 14-17).

Tra i film che vi consigliamo c'è **Frantz** di François Ozon, film in bianco e nero/in costume ambientato alla fine della Prima Guerra Mondiale, con una strepitosa protagonista femminile (Paula Beer, Premio Marcello Mastroianni come rivelazione di **#Venezia78**). Imperdibile **Nocturnal Animals** di Tom Ford (Leone d'Argento) con **Amy Adams** e **Jake Gyllenhaal** che hanno già prenotato una nomination all'**Oscar**. **Michael Fassbender**, **Alicia Vikander** e la location valgono il biglietto di *The Light Between Oceans*, altro melodramma in costume. Ben più riuscito il russo *Paradise* (bianco e nero strepitoso, tre storie del Novecento, Premio alla regia ad Andrei Konchalovsky). E poi i tre italiani in concorso: in ordine di nostre preferenze, *Più*, *Questi giorni* e *Spiral*. E



GUCCI
shop.gucci.com

CORRIERE STORE

L'ARREDAMENTO FIRMATO CORRIERE DELLA SERA

CORRIERE DELLA SERA il NEST
TAVOLINO PIEGHEVOLE
PREZZO LANCIATO 280€ **199€**
SOLO FINO AL 30 SETTEMBRE

APPROFITTA SUBITO

CORRIERE DELLA SERA

giovedì 15 settembre 2016 aggiornato 12:53

ULTIME NOTIZIE



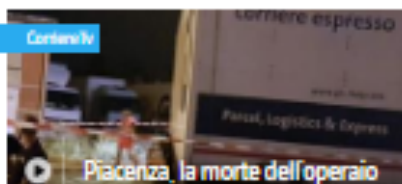
Operaio ucciso durante picchetto | Foto il fratello: era un prof. così è...



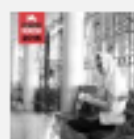
M5S, Lombardi attacca Raggi: «Il suo braccio destro un virus che infetta il Movimento»



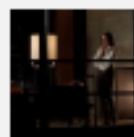
Rimini, stuprata in discoteca a 17 anni
L'amica: filmò la violenza per...



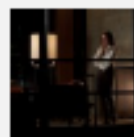
ARTICOLI CORRELATI



PARTY PEOPLE
Festival di Venezia 2016:
tutti i vincitori
Leone d'Oro filippino:
secondo Tom Ford
[LINK](#)



PARTY PEOPLE
Festival di Venezia 2016:
il giorno di Tom Ford
In concorso con Nocturnal
Animals
[LINK](#)



PARTY PEOPLE
I fashion movies più
belli di sempre
[GUARDA LA GALLERY](#)



Amy Adams in Nocturnal Animals di Tom Ford


Bellissimo anche l'unico italiano premiato nelle sezioni principali e con un riconoscimento ufficiale: *Liberami* di Federica Di Giacomo è un documentario centrato su Padre Cataldo, esorcista palermitano irresistibile quando opera via telefono, a distanza, facendo altro... Grande prova d'attori in *The Journey* di Nick Hamm (loro sono Timothy Spall e Colm Meaney, al chiuso di una macchina). Grande spettacolo in *I magnifici sette* di Antoine Fuqua, con **Denzel Washington** al posto di Yul Brinner nel remake del classico western. Da scoprire *The King of Belgians* (l'odissea del re dei belgi che deve tornare a casa da Istanbul, dopo che il suo Paese si è dissolto) e l'israeliano *Appuntamento con la sposa*: il cartoon *The Secret Life of Pets* è puro divertimento senza limite d'età. La curiosità nostrana è *Indivisibili* di Edoardo De Angelis. Terribile e da non perdere insieme è *Austerlitz*, sul turismo da lager.

E se dal **Festival del Film Locarno 2016**, tra i tanti titoli, arrivano *Stefan Zweig: Farewell to Europe* e *Mister Universo* di Tizza Crovi e Rainer Frimmel, dalla **Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro** è atteso il pluripremiato *Les ogres* di Léa Fehner. Dal **Milano Film Festival** viene *The Lure* di Agnieszka Smoczyńska.

Il **programma completo** lo trovate allegato al *Corriere della Sera* di giovedì 15 settembre. Dal 18 settembre è invece attivo www.lombardiaspettacolo.com: cliccatelo per trovare il calendario e le info per l'acquisto di biglietti e cinocard

TORNA IL FESTIVAL 'LE VIE DEL CINEMA' CON IL MEGLIO DI VENEZIA E LOCARNO

 Tweet

 COMMENTA


Mercoledì 14 Settembre 2016, 09:10

di **Ferro Cosentini**

Come ogni anno i cinefili milanesi si preparano alla più attesa delle panoramiche: Venezia e Locarno. Come di tradizione, ai titoli veneziani Le Vie del Cinema aggiunge i Pardi di Locarno e un paio di scelte dalla Mostra del Nuovo Cinema di Pesaro. Da lunedì 19 al 26 settembre sono attese 60 proiezioni di 42 titoli in 14 sale: dai centrali come l'Apollo ai più dislocati, da Beltrade a Mexico.

«Rassegne come questa spiega l'assessore alla Cultura Filippo del Corno portano al salto di qualità che si richiede in città: considerare cioè i cinema luoghi di cultura per visione ma anche per incontro e approfondimento. Tesi rincarata da Enrico Signorelli, presidente dell'Anec lombarda: «Per questo servirebbe allestire nelle stazioni della metro uno spazio che segnali i luoghi di cultura e i cinema adiacenti a ogni fermata».

In cartellone manca il Leone d'oro filippino The woman Who left di Lav Diaz e (per ragioni distributive) l'applaudito musical La Land di Damien Chazelle, ma spiccano dal Concorso Paradise di Andrei Konchalovskiy Leone d'Argento per la migliore regia, Frantz di François Ozon e Nocturnal Animals di Tom Ford Gran Premio della Giuria. Da Locarno il Pardo d'oro Godless e The Last Family. Il via lunedì all'Apollo con Quit starting at my plate di Hana Jusic. Da ieri è possibile acquistare la Cinecard, da venerdì i biglietti singoli.

© RIPRODUZIONE RISERVATA


 Tweet

 DIVENTA FAN DI LEGGO

 CONDIVIDI LA NOTIZIA


 DIVENTA FAN DI LEGGO



Leggo - Il s...

 Mi piace questa Pagina

 SPETTACOLI


CLAUDIO, PRIMO TRONISTA GAY A UOMINI E DONNE: "VORREI INNAMORARMI"

 COMMENTA

 WEB TV

ROMA

MILANO

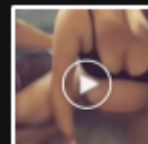
MILANO



Paralimpiadi, lo slalom da applausi del calciatore non vedente



Rugby, il bimbo di 9 anni è inarrestabile: stende gli avversari come birilli



Parto in acqua: l'emozione del bimbo che nasce in piscina

Muoversi in città?

 Con **LEGGO** diventa facile

ROMA

 EDIZIONE WEB

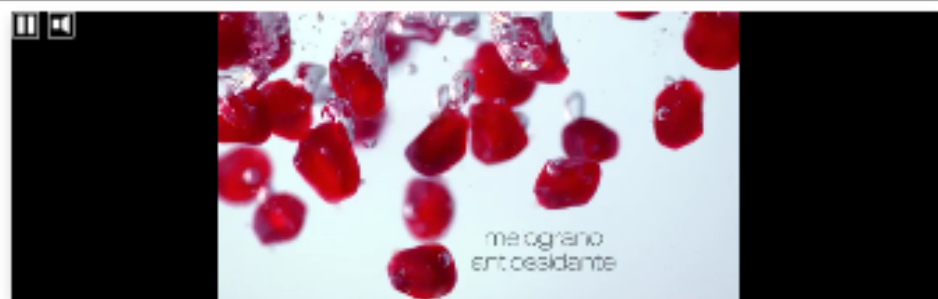
 EDIZIONE CARTA

MILANO

 EDIZIONE WEB

 EDIZIONE CARTA

 IL VIDEO PIÙ VISTO



CRONACA

La giornata in 30 second - 13 settembre 2018



Pubblicato il 14 settembre 2018

DAVIDE VENTURINI - Esperto di Cultura e Spettacoli

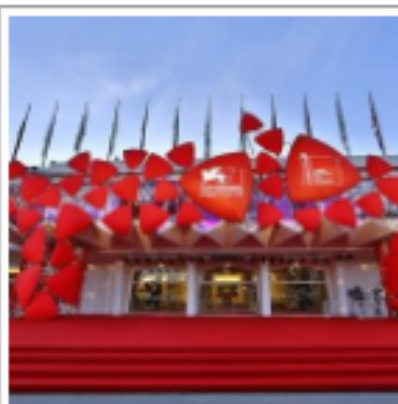
Segui

Vota la news ★★★★★ 0 voti

Le vie del cinema, dal 19 al 26 settembre a Milano

Da lunedì 19 settembre una manifestazione con tanti film, ma anche lezioni di cinema con attori e registi

Condividi questa news e guadagna. Diventa un Social Blaster!



I film di Venezia e i Pardi di Locarno a Milano dal 19 al 26 settembre

A [#Milano](#) dal 19 al 26 settembre si terrà la manifestazione dal titolo "Le vie del [#Cinema](#)", promossa da Agis-Anec Lombardia e Comune di Milano, nel corso della quale verranno proiettati alcuni dei migliori film presentati al [Festival del cinema di Venezia](#), ma anche alcuni provenienti da Cannes e da Locarno. Non mancheranno comunque alcune opere presentate in festival minori, ma pur sempre di ottimo livello.

Film e eventi

Giovedì 15 alle ore 18, ci sarà la presentazione dell'iniziativa, alla Sala Buzzati del Corriere della Sera. Nel corso della serata il critico Federico Pontiggia presenterà una clip esclusiva del film-intervista con Ermanno Olmi, da lui stesso realizzato in collaborazione con il regista Alessandro Bignami dal titolo "E venne l'uomo. Dialogo con Ermanno Olmi" presentato a Venezia

PUBBLICITÀ

FONTEVERDE
 LA TUA VACANZA SPA A 5 STELLE.
 Infinito e romantico benessere fino al tramonto immersi nelle nostre meravigliose piscine termali.
 LEADING HOTELS OF THE WORLD.
 SCOPRI DI PIÙ

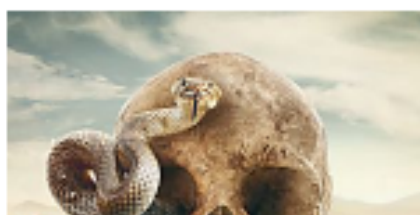
Dal Web

Promossa da Tebeo



Scopri tutti i contenuti di NOW TV a 0€ per 14 giorni!

Now TV



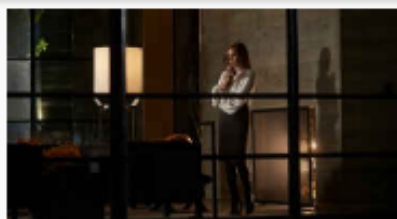
Millioni di giocatori non sono più in grado di abbandonare questo gioco

Soldiers Inc. - Gioco Gratuito Online



PUBBLICITÀ

DINKY TOYS
LE MITICHE AUTOMOBILINE DI UN TEMPO



LE VIE DEL CINEMA 2016 I FILM DI VENEZIA E LOCARNO A MILANO

Anche quest'anno Milano ospita la manifestazione che porta per sette giorni nelle sale del capoluogo lombardo il meglio dei festival di Venezia e Locarno.

NARCOS
UNA SERIE ORIGINALE NETFLIX
PABLO ESCOBAR
1988 - 1993

NETFLIX
Inizia il tuo mese gratuito in HD.

INIZIA A GUARDARE >

GUARDA NETFLIX.COM SU TV, SMARTPHONE E TABLET



Patrizio Marino
13 settembre 2016

HOME > NEWS > LE VIE DEL CINEMA 2016 I FILM DI VENEZIA E...

A pochissimi giorni dall'assegnazione del Leone d'Oro, ha inizio a Milano la rassegna "Le vie del cinema i film di Venezia i pardi di Locarno" che si svolgerà quest'anno dal 19 al 26 settembre 2016.

Nel corso di una settimana nelle sale cinematografiche milanesi selezionate, saranno proiettati alcuni dei film presentati alla 73ma Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia e i Pardi del 69° Festival del film Locarno.

Il cartellone prevede più di 60 proiezioni tra le quali segnaliamo *Animali notturni* di Tom Ford, *The War Show* vincitore del Premio Venice Days, *Frantz* con il quale Paula Beer si è aggiudicata il Premio Marcello Mastroianni, *La vita possibile* con Margherita Buy e Ivano De Matteo, *Paradise* di Andrei Konchalovsky vincitore del Leone d'argento per la miglior regia, *Liberami* di Federica Di Giacomo vincitore del Premio Orizzonti per il miglior film. Sono previsti anche incontri tra il regista e il pubblico per i film *Bozzetto non troppo* di Marco Bonfanti e *Spira mirabilis* di Massimo D'Anolfi e Martina Parenti.

INFOSTRADA
Infostrada - ADSL illimitata e telefonata in Italia senza limiti
www.infostrada.it

RACCOMANDO DA TRE A TRE
Scopri i migliori film!
www.uccinemas.it

MyParking
MyParking: Prenota online il tuo parcheggio!
www.myparking.it



Indiana Jones: in arrivo il film d'animazione di Patrick Schoenmaker

**HOT** **Scene di sesso al cinema, ecco tutti i trucchi per girarle**

Autore REDAZIONE - 13 Settembre 2016

"Le vie del cinema" a Milano: si parte il 19 settembre

"Le vie del cinema", la manifestazione che porta a Milano i film dai Festival di Cannes, Locarno, Venezia e Torino, si svolgerà dal 19 al 26 settembre



Lunedì 19 settembre debutta il secondo appuntamento dell'anno de **Le vie del cinema**, la manifestazione che porta a Milano i film dai Festival di Cannes, Locarno, Venezia e Torino.

Per otto giorni di programmazione, dal 19 al 26 settembre, Milano ospiterà infatti una ricca selezione dei film presentati alla 73. Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

La manifestazione, promossa da AGIS/ANEC lombarda e Comune di Milano, proporrà oltre 60 proiezioni di 42 film in 14 sale cinematografiche milanesi (Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestina, Plinius Multisala) attente alla programmazione di cinema di qualità.

Verranno quindi proposti dalla 73. Mostra di Venezia 30 film.

Dal Concorso: **PARADISE** di Andrej Konchalovsky, Leone d'Argento per la miglior regia; di **FRANTZ** di François Ozon, Premio Marcello Mastroianni a Paula Beer; **NOCTURNAL ANIMALS** di Tom Ford, Leone d'Argento - Gran premio della giuria; **LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ** di Wim Wenders; **PIUMA** di Roan Johnson; **QUESTI GIORNI** di Giuseppe Piccioni; **SPIRA**

FAREFILM.IT NEWSLETTER

Iscriviti alla newsletter di FAREfilm

E-mail *

ISCRIVITI

AUTORE



Redazione

Ultimi contenuti pubblicati

"Apprentice" è il film candidato all'Oscar straniero per Singapore

"Top Gun", torna in versione 3D negli UCI Cinemas

"Elle s'en va" apre la nuova rassegna di cinema francese di Alliance française di Torino

Prima immagine del thriller "Jungle" con Daniel Radcliffe

fire DA 59,99€
[> Scopri](#)

**Seguici su
Twitter**

**Seguici su
facebook**

**Il migliore dispositivo
per leggere 189€** [> Scopri](#)
Informarsi sulla privacy

NOTIZIE IN EVIDENZA

**La suora, la prostituta e la**



editoriale duesse / News / Cinema / Signorelli, fare sempre più e meglio per i cinema

 G+ 0 | [Tweet](#) | [Mi piace](#) | [Condividi](#)

Stefano Radice | 13/09/2016 17:47

Signorelli, fare sempre più e meglio per i cinema

Il presidente Anec lombarda è intervenuto alla presentazione della rassegna "Le vie del cinema"

Nell'ambito della presentazione della rassegna "Le vie del cinema. I film di Venezia e Locarno a Milano", che si terrà nel capoluogo lombardo dal 19 al 26 settembre, è intervenuto anche il presidente Anec lombarda, Enrico Signorelli: «Anno dopo anno "Le vie del cinema" ci permettono di fare il punto sul ruolo via via rinnovato che le sale stanno assumendo nell'era dello streaming. Le sale cinematografiche non sono più solo spazi di fruizione e di "prime visioni", ma luoghi di socialità e di aggregazione dove ci si dà appuntamento sulla base dei propri interessi e della multiprogrammazione offerta dalla sala stessa. Crediamo sia sempre più importante riflettere sulla relazione con il pubblico o meglio i pubblici (a questo proposito a breve verrà presentato un progetto triennale dedicato al mondo della scuola insieme a Regione Lombardia e Esselunga)». Ha continuato Signorelli: «In questo senso tutti (operatori e Comune di Milano), siamo chiamati a fare sempre di più e meglio. Per esempio possiamo migliorare la promozione dei luoghi di cultura e spettacolo: prevedendo nelle stazioni delle linee della MM uno spazio con una mappa che segnali i luoghi di cultura e spettacolo situati in prossimità della stazione; prolungando l'orario serale della metropolitana cittadina, nelle giornate del venerdì e del sabato, riprendendo una esperienza già fatta una decina di anni orsono; incentivando iniziative di comarketing tra sale cinematografiche e musei comunali; promuovendo un Bando per la valorizzazione delle attività nelle periferie per incentivare le associazioni culturali e i soggetti che gestiscono spazi attrezzati a sviluppare progetti di inclusione sociale, di cultura e spettacolo. Inoltre, festival, sale cinematografiche, scuole di cinema, associazioni di cultura cinematografica possono essere invitati a concorrere alla creazione di un palinsesto di quattro giorni di film, incontri a tutte le iniziative utili per valorizzare ancor di più l'articolato tessuto creativo della nostra città».



Enrico Signorelli, presidente Anec lombarda

Commenti

Log in o crea un account utente per inviare un commento.

Stampa articolo



Riviste

Box Office

- Anno XX n 16/17 - 31 Agosto - 15 Settembre 2016
- Anno XX n 16/17 - 31 Agosto - 15 Settembre 2016 - Italian Cinema
- Anno XX n 16/17 - 31 Agosto - 15 Settembre 2016 - Top 50
- Anno XX n 14/15 - 31 luglio/15 agosto 2016
- Anno XX n 12/13 - 30 giugno/15 luglio 2016
- Anno XX n 12/13 - Dorsò Distributori

EDITORIALISTI

Stefano Radice

- Ddl cinema. C'è bisogno di certezze
- Estate, ddl e vpC. Soliti problemi
- Non sprechiamo il vantaggio
- Il futuro dell'Anica
- Troppe divisioni. Quel dialogo che non c'è

SOLO ONLINE IN REGALO

 TV FULL HD
PHILIPS 32"

I film di Venezia e Locarno ne le vie del cinema di Milano

BY REDAZIONE / 13 SET 2016 / 0 COMMENTI

[Mi piace](#) [Condividi](#)

Dopo **Cannes e Dintorni**, dal 19 al 26 settembre debutta a Milano il secondo appuntamento dell'anno de **le vie del cinema**, la manifestazione che porta a Milano i film dalla **73. Mostra del Cinema di Venezia**, dal **68° Festival di Locarno**, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.



Verranno quindi proposti dalla **73. Mostra del cinema di Venezia** 30 film:

Concorso: *Paradise* di Andrei Konchalovsky (Leone d'Argento per la Miglior Regia, foto copertina); *Frantz* di François Ozon (Premio Marcello Mastroianni a Paula Beer); *Nocturnal Animals* di Tom Ford (Leone d'Argento – Gran Premio della Giuria); *Les Beaux Jours D'Aranjuez* di Wim Wenders; *Piuma* di Roan Johnson; *Questi Giorni* di Giuseppe Piccioni; *Spira Mirabilis* di Massimo d'Anolfi e Martina Parenti; *La Luce Sugi Oceanj* di Derek Cianfrance; *Une Vie* di Stéphane Brizé.

Fuori Concorso: *Austerlitz* di Sergel Loznitsa; *L'Uomo Che Non Cambiò la Storia* di Enrico Carli; *The Journey* di Nick Hamm; *The Magnificent Seven* di Antoine Fuqua.

Venezia Classic: *Bozzetto Non Troppo* di Marco Bonfanti; *E Venne L'Uomo – Un Dialogo Con Ermanno Olmi* di Alessandro Bignami.

Orizzonti: *Liberami* di **Federico Di Giacomo** (Premio Orizzonti per il Miglior Film); *King of the Belgians* di Peter Brosens, Jessica Woodworth; *Il Più Grande Sogno* di Michele Vannucci; *Réparer Les Vivants* di Katell Quillévéré; *Through The Wall (Un Appuntamento per la Sposa)* di Rama Burshtain.



CERCA NEL SITO...

To search type and hit enter



ARTICOLI RECENTI

Trafficanti di Todd Phillips, il sogno Americano tra soldi e corruzione

Eight Days a Week, la legends-Beatles nel documentario di Ron Howard

Danza rivoluzionaria, Ohad Naharin è Mr. Gaga

Fuck You Prof! 2, il nuovo successo tedesco di Bora Dogtekin

Emily.Noi, lo spettacolo di Milena Costanzo ispirato alla Dickinson

Jake Gyllenhall si ricostruisce una vita in *Demolition*

I film di Venezia e Locarno ne le vie del cinema di Milano

Turandot on Sydney Harbour, l'opera Incompiuta di Puccini al cinema

Laurie Anderson riflette sull'amore e la perdita con *Heart of a Dog*

Andrew Stanton si è messo Alla Ricerca di *Dory*

Caturandì, l'oscura lotta tra Stato/Mafia e buoni/cattivi

VENEZIA 73 – Leone d'Oro a Lav Diaz, Federico Di Giacomo vince gli Orizzonti

Musica e teatro festeggiano i Cento Anni

Un po' comici, un po' chef e il cabaret è servito

Iron Maiden e Chemical Bros metallo pesante ed elettronica

Il café-chantant della Crippa "Così ho riscoperto fonoretta"

Beyoncé, Neil Young & co. stelle del pop e miti del rock

Afterhours, Arisa, Pezzali una serata ad alto volume

Proiezioni, mostre, rassegne Milano città del cinema

Diversi i festival concomitanti, protagonisti: i film



«City of dreams: a musical», in scena oggi alle 17 al MiMat nell'ambito del Milano Film Festival



ADRIANA MARMIROLI

13/09/2016

Milano città di cinema. Chi l'avrebbe mai detto? Magari un po' dissennatamente, con gli appuntamenti che si accavallano. Sono rivolti a pubblici diversi ma i cinefili onnivori soffrono.

Cominciamo dalle manifestazioni già in corso. Fino al 18 il **Milano Film Festival** (milanofilmfestival.it, 7 euro) propone il solito programma sterminato: cinema super indipendente e di nicchia. MFF non ha cambiato pelle né contenuti, ma la sede sì: si è trasferito nella zona di via Tortona, cuore al Mudec e dintorni (il contiguo Base, ingresso da via Bergognone), e succursali allo Spazio Oberdan (via Veneto 2) e al MiMat (via Morozzo della Rocca).

Meritano una segnalazione: «Gimme Danger» di Jim Jarmusch con Iggy Pop (il 15, ore 20, Mudec-Largo Cinema), «Radio Dreams» premio al Festival di Rotterdam (il 16, ore 21, MiMat), «City of Dreams: A Musical» (oggi, MiMat, ore 17), «La mort

LEGGI ANCHE



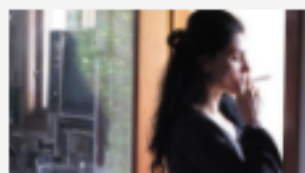
Dai Pardi ai Leoni veneziani super film in passerella

ADRIANA MARMIROLI



Da Trento a Milano sognando la Croisette

MAX CASSANI



È morta l'attrice e regista israeliana Ronit Elkabetz

ARIELA PIATTELLI

LA STAMPA CON TE DOVE E QUANDO VUOI



E-mail

Password


Un po' comici, un po' chef
e il cabaret è servito

Iron Maiden e Chemical
Bros
metallo pesante ed
elettronica

Il caffè-chantant della
Crippa
"Così ho riscoperto
fonoretta"

Beyoncé, Neil Young & co.
stelle del pop e miti del
rock

Afterhours, Arisa, Pezzali
una serata ad alto volume

ore 20, Mudec-Largo Cinema), «Kauto Dreams» premio a  «Avatar di Rotterdam» (il 16, ore 21, MiMat), «City of Dreams: A Musical» (oggi, MiMat, ore 17), «La mort de Louis XIV» di Albert Serra (il 15, ore 21, e il 18, ore 22, Oberdan), il restaurato «Film» con Keaton che interpreta Beckett (il 15, ore 21, Mic; il 19, ore 14, MiMat). In programma anche «10 Billion-What's On Your Plate?» (oggi, ore 20, Base), film ponte con il contemporaneo **Festival delle Biodiversità** (www.festivalbiodiversita.it), che fino al 19 al Parco Nord presenta un programma ricco di laboratori, mostre, spettacoli e film (al Mic, viale Testi 121, tra l'altro la retrospettiva Piavoli): un felice retaggio di Expo.

Lo Spazio Tertulliano (via Tertulliano 70) ospita dal 15 per un mese la rassegna **Il cinema che non c'è**, selezione di pellicole dai festival internazionali: il via con «Mr Gaga» e «David Lynch the Art Life» (dalle ore 18). Il 16 è la volta di **Fuoricinema**, novità che promette faville. In zona De Castilia, tre giorni di proiezioni e incontri no-stop con cantanti, autori e attori che vedranno alternarsi Bisio, Ligabue, Gino e Michele, AGG. Madrine Mannino e Capotondi, conduttrici anche di un'asta benefica. E per finire (stremati?), **Le vie del Cinema**: l'edizione dedicata ai festival di Venezia e Locarno parte il 19, ma oggi c'è l'anteprima di «Mister Universo», menzione speciale della giuria e Premio Fipresci a Locarno, storia di un domatore di leoni in cerca dell'uomo del titolo.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Alcuni diritti riservati.



TI È PIACIUTO QUESTO ARTICOLO?
ISCRIVITI ALLE NEWSLETTER LASTAMPA



X

LA STAMPA CON TE DOVE E QUANDO VOI



E-mail

Password

ABBONATI 

ACCEDI 

[+ Recupera password](#)

FALL - WINTER 2016/17 COLLECTION

HOGAN

SHOP NOW



LA RASSEGNA

«Le vie del cinema» Arrivano a Milano i film di Venezia

Dal 19 al 26 settembre, in diverse sale milanesi, sono in visione le pellicole che hanno concorso per il Leone d'Oro e quelli di Locarno

di Alberto Pezzotta



Dopo un'estate povera di novità e anche di incassi al botteghino, per fortuna tornano «Le vie del cinema». La tradizionale rassegna dei film di Venezia e Locarno (con assaggi di Pesaro) coinvolge praticamente tutte le sale milanesi indipendenti, e vuole far tornare la voglia di andare in sala: non solo per vedere film, ma anche per incontrarsi e discutere. Un questionario relativo al pubblico della scorsa edizione racconta lo spettatore tipo della rassegna: donna, età media dai trenta ai sessant'anni, usa internet, durante l'anno va al cinema almeno una volta alla settimana, riesce a vedere una decina dei film in programma. E soprattutto è soddisfatto.

L'elenco degli incontri è lungo. Il 15 la presentazione a cura di Bruno Fornara



Attiva le notifiche di Corriere della Sera

App Store | CORRIERE DELLA SERA

fuori cinema

TRE GIORNI DI CINEMA DA SOGNO
16/17/18 Settembre | MILANO

VAI ALLO SPECIALE

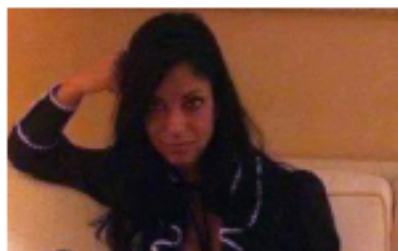


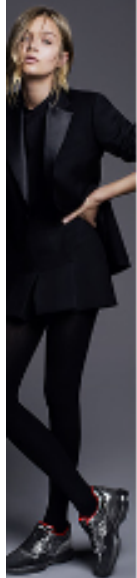
CORRIERE DELLA SERA

IL DRAMMA DI TIZIANA CANTONE

Tiziana, quattro indagati
per diffamazione
[La madre: «Ora giustizia»](#)

di Raffaele Nespola





-
-
-
-
-
-
-
-
-

dialoga con Federico Pongiglioni. Il 20 alle 17.30 la proiezione di «La vita possibile» all'Anteo è seguita da un incontro con il regista Ivano De Matteo e Margherita Buy. Il 21 al Colosseo (ore 20.40) ci sono Massimo D'Anolfi e Martina Parenti, in concorso sul Lido con «Spira Mirabilis»: una riflessione sull'immortalità che parte dal precedente «L'infinita fabbrica del duomo», affiancandovi tre nuovi segmenti. Per il direttore della mostra del cinema Alberto Barbera si tratta di una «cosmologia»: molto di più di un semplice documentario. Il 23 al Mexico (ore 21) Bruno Bonetto sarà presente per il film-ritratto a lui dedicato, «Bonetto ma non troppo», diretto da Marco Bonfanti, autore dell'apprezzato documentario «L'ultimo pastore». E il 26 all'Arcobaleno (ore 20.30) Federica Di Giacomo presenta «Liberami», l'unico film italiano premiato del festival, vincitore della sezione «Orizzonti»: un'indagine sui preti esorcisti per parlare degli strati arcaici che covano sotto la società contemporanea.

I titoli in rassegna sono quarantadue. Tre sono quelli premiati. «Paradise» di Andrei Kouchalovskiy, in bianco e nero, affronta l'olocausto come non è mai stato raccontato. «Frantz» di François Ozon, anch'esso curiosamente in bianco e nero, è ambientato in Germania dopo la Grande Guerra: la protagonista Paula Beer, premio Mastroianni come miglior attrice emergente, ha fatto innamorare tutti. «Nocturnal Animals», con Amy Adams, è un thriller d'autore: Tom Ford, al secondo film, mostra di essere qualcosa di più di uno stilista che si concede lo sfizio di fare il regista.

Tra gli italiani, dalla «Settimana della critica» arriva l'esordiente Irene Dioniso con «Le ultime cose»: uno spaccato dell'umanità che ruota attorno al banco dei peggiori. Grande spettacolo con il western «The Magnificent Seven» di Antoine Fuqua, remake del classico western, con Denzel Washington nel ruolo che fu di Yul Brynner. Per gli impazienti c'è un film già oggi, alle 20.30 ad Anteo Palazzo Reale: è «Mister Universo» di Tizza Covi e Rainer Frimmel, menzione speciale a Locarno. Gli autori dell'amicissimo «La piovra» tornano al mondo del circo, raccontandone le difficoltà con malinconia e tenerezza.

14 settembre 2016 | 11:17
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Dire parole della madre: faceva quel video perché lui aveva piacere a sapere che andava con altri
- [Quell'educazione digitale che di manca](#)

TECNOLOGIA

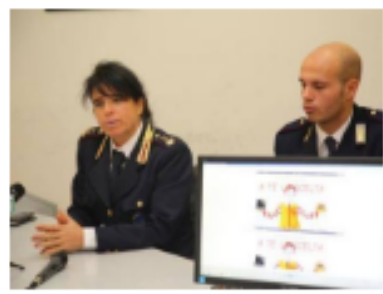
Diritto all'oblio: che cos'è e quando diventa inefficace
di Federico Scuteri e Massimo Sideri



Previsto da una sentenza, si ottiene attraverso una specifica richiesta a Google

SEXING

La poliziotta: «I genitori controllino i cellulari»
di Giulio Fasano



Lisa Di Bernardino è una poliziotta, vicequestore aggiunto della Polizia Postale di Milano

RIMINI

Mimorene violentata in discoteca, amiche la filmano
di Andrea Pasqualeto, inviato a Rimini

CINEMA FOX

I film di Venezia 73 sbarcano a Milano con Le Vie del Cinema



di Elsa Giudici - un giorno fa

Dal Leone d'Argento Tom Ford al vincitore del Pardo d'Ordo a Locarno 69, Le Vie del Cinema porterà a Milano in anteprima il meglio dell'autunno festivaliero.



🔗 1 Share 💬 0 Commenti ⌚ 4 min



A pochi giorni dal Leone d'Oro, Milano si prepara ad ospitare la **ricchissima rassegna di Le Vie del Cinema**. La selezione è davvero imponente e prevede oltre **40 film in anteprima nella città meneghina**, tra lungometraggi passati in concorso a Venezia nella selezione principale e in quella Orizzonti, le pellicole viste a Locarno (tra cui il **vincitore del Pardo d'Ordo Godless**) e i 2 film che si sono più distinti al **Festival di Pesaro** e al **Milano Film Festival**.

Da Venezia a Milano

Quest'anno in rassegna ci sono ben 8 titoli tra quanti si sono contesi il Leone d'Oro a Venezia. Si spazia dagli attesissimi **The Light Between the Oceans** di Cianfrance, **Frantz** di Ozon e **Nocturnal Animals** di Tom Ford (che ha visto protagonista una splendida **Amy Adams**), al trio completo delle pellicole italiane **Spira Mirabilis**, **Piuma** e **Questi Giorni**. I titoli aggiuntisi nelle ultimissime ore sono il vincitore del Leone d'Argento per la migliore regia **Paradise** e il documentario **Austerlitz**.

4 condimenti per bruschette



in un 4e4orto!

- un giorno fa

🕒 4 min

3 giorni fa
Venezia 73: tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival
- un mese fa

un mese fa
Locarno 69, tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival
- 7 giorni fa

7 giorni fa
Venezia 73: Jean-Paul Belmondo e gli altri divi del Festival



La locandina 2016 di Le Vie del Cinema

Un suggestivo trailer (realizzato da Clerici e Velasco Vitali) che unisce i 3 festival protagonisti della rassegna e la città di Milano introdurrà il pubblico alle proiezioni, i cui biglietti andranno prevedibilmente a ruba. Le prevendite delle cinecard sono già attive, ma sarà venerdì il giorno di fuoco, quando apriranno le vendite dei biglietti per i singoli spettacoli.

Gli organizzatori ricordano che nelle ultime edizioni **il 70% del pubblico della manifestazione ha prenotato online i biglietti** già nel primo giorno di vendita, perciò si consiglia di **attrezzarsi per tempo**, soprattutto per i film più attesi, onde evitare brutte sorprese in biglietteria il giorno della proiezione.



Anche il biopic tedesco dedicato a Stefan Zweig sarà in programma a Le Vie del Cinema

Per quanto riguarda **Locarno 69**, altro festival con cui la rassegna

4 condimenti per bruschette

in un 4e4orto!

un giorno fa

4 mi

3 giorni fa

Venezia 73: tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival

un mese fa

Locarno 69, tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival

7 giorni fa

Venezia 73: Jean-Paul Belmondo e gli altri divi del Festival

Non si vuole perdere secondo bambini e crescono in polacco **The Last Family** e il bulgaro **Godless** (di cui vi [avevamo già parlato](#)), lungometraggi che indagano il passato dell'Europa e il difficile tentativo di costruire un futuro per gli stati dell'ex blocco sovietico. Presente in rassegna anche **Mr Universo**, il titolo italiano che ha avuto più successo in assoluto a Locarno. Direttamente da Piazza Grande non mancherà nemmeno il biopic tedesco dedicato a **Stefan Zweig** (che vi [abbiamo già consigliato](#) nelle scorse settimane) e il thriller materno **Moka**.

Orgoglio Italiano

Alla presentazione alla stampa milanese dell'evento era presente anche Fabrizio Brosoli, responsabile della casa di distribuzione Iwonder, che con Le Vie del Cinema presenta 2 film in rassegna legati al passaggio lagunare: il documentario **Spira Mirabilis** e **Liberami** di Martina Massi, vincitore della sezione Orizzonti a Venezia 73. Saranno 2 appuntamenti davvero imperdibili per gli appassionati di **documentari made in Italy**:



Siamo stati il primo distributore in Italia a puntare sul genere documentaristico. Abbiamo cominciato con prodotti prettamente statunitensi ma siamo davvero orgogliosi adesso di poter presentare nel nostro catalogo anche realtà italiane.

Erano presenti in sala anche i due realizzatori di Spira Mirabilis, **Massimo D'Anolfi** e **Martina Parenti**, che hanno presentato in anteprima il film alla stampa e hanno colto l'occasione per togliersi qualche sassolino dalla scarpa riguardo il passaggio veneziano del loro documentario:



Il nostro obiettivo non è un grande incasso, ma parlare con il



un giorno fa

🕒 4 min

3 giorni fa
Venezia 73: tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival

un mese fa
Locarno 69, tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival

7 giorni fa
Venezia 73: Jean-Paul Belmondo e gli altri divi del Festival

Le Vie del Cinema

La rassegna Le Vie del Cinema nacque più di 40 anni fa su suggerimento del **Comune di Milano**, che sostiene da sempre l'evento che porta nella città meneghina in anteprima assoluta i migliori film passati a Cannes (a giugno), a Venezia e a Locarno (a settembre).



Un fotogramma del documentario italiano Spira Mirabilis

Per ribadire l'attenzione di Milano al cinema e alle occasioni di promozione per i film meno sotto i riflettori, era presente l'assessore **Filippo Del Corno**, che ha dichiarato:

Con ANEC Lombardia continua il nostro lavoro per fare sistema sul territorio. Il nostro intento è quello di offrire sempre più spazi alternativi in città per fruire i film che fanno più fatica a trovare una distribuzione e avvicinarli al pubblico.

I grandi assenti

Certo il calendario di quest'anno della rassegna mette a segno alcuni grandi colpi (su tutti **Nocturnal Animals di Tom Ford**, che in Italia uscirà il 17 novembre 2016), ma come ogni anno non sono mancante le domande sui grandi assenti del programma, che viene messo insieme nei pochissimi giorni che intercorrono tra la fine della Mostra veneziana e l'annuncio dei titoli che passeranno a Milano.



- un giorno fa

🕒 4 min
- 3 giorni fa

Venezia 73: tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival
- un mese fa

Locarno 69: tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival
- 7 giorni fa

Venezia 73: Jean-Paul Belmondo e gli altri divi del Festival

La prima assenza che si fa notare è quella di **The Woman Who Left** di **Lav Diaz**, il vincitore del Leone d'Oro 2016. Pare che il film sia tutt'ora in fase di trattative per l'Italia (nonostante la sua notevole lunghezza renderà di certo la distribuzione non semplice), situazione che tradizionalmente complica l'introduzione nel calendario milanese.

Il distributore del Leone d'Argento Tom Ford invece ha dato il via libera al passaggio milanese pur non avendo ancora chiuso le trattative, regalando ai cinefili milanesi una delle proiezioni che sicuramente **segneranno il tutto esaurito**.

4 condimenti per bruschette



in un 4e4orto!

un giorno fa

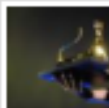
4 min

3 giorni fa



Venezia 73: tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival

un mese fa



Locarno 69, tutti i vincitori dell'edizione 2016 del Festival

7 giorni fa



Venezia 73: Jean-Paul Belmondo e gli altri divi del Festival



Focus Festival

Amy Adams in *Nocturnal Animals*

Per quanto riguarda altre **due pellicole attesissime** e purtroppo assenti dal calendario, **Jackie** e **La La Land**, il problema è di tipo commerciale: i produttori statunitensi non vogliono release al di fuori dell'anteprima di Venezia prima del lancio negli Stati Uniti.

PAGA CON PAYPAL DAL CELLULARE, DOVE E QUANDO VUOI.

Registra il tuo PayPal

Diventa nostro fan su Facebook

Mi piace

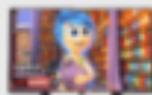
19 min



SHARE



TWEET



FESTIVAL ED EVENTI

The Woman Who Left, il film Leone d'Oro di Lav Diaz
arriva alle Vie del cinema di Milano

Da domani saranno disponibili le previsioni degli abbonamenti!

Luca Cecchi - 15/09/2018



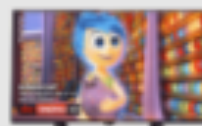
Il programma de Le Vie del Cinema di Milano, evento che dal 19 al 28 settembre parlerà nel capoluogo lombardo i film presentati a Locarno e Venezia, **ve lo abbiamo riportato pochi giorni fa**, appena molti, leggendo, avremmo notato l'assenza del grande protagonista di Venezia 73, cioè **The Woman Who Left** (**leggi la nostra recensione**). Leone d'Oro dell'edizione 2018 diretto da Lav Diaz. Ebbene, l'organizzazione è corsa ai ripari e ha annunciato oggi che il film del regista filippino ci sarà!

È stato infatti riportato che *The Woman Who Left* verrà proiettato il prossimo 27 settembre alle 15.30 all'Eclisse Multisala e alle 19 all'Anteo spazioCinema. Seguono così a 9 le giornate di programmazione dell'evento, che terminerà un giorno dopo il calendario previsto. Si aggiunge anche l'incontro con il pubblico della regista Irene Dioniato, previsto per il 25 settembre in occasione della proiezione del suo ultimo film, *Le ultime cose*, presentato nell'ambito della Settimana Internazionale della critica.

Infine, da domani partiranno a [questo link](#) le previsioni per gli abbonamenti a Le Vie del Cinema.



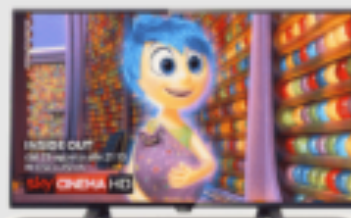
SOLO ONLINE IN REGALO

TV FULL HD
PHILIPS 32"Fino
al
20/09

sky CINEMA HD

SCOPRI DI PIÙ

SOLO ONLINE IN REGALO

TV FULL HD
PHILIPS 32"Fino
al
20/09

SCOPRI DI PIÙ

sky CINEMA HD

NOTIZIE PIÙ LETTE

- ▶ 50 sfumature di Nero, il primo trailer si mostra in Estero!
- ▶ 50 Sfumature di Nero: ecco un primo teaser e il poster ufficiale
- ▶ Una co-player di Harley Quinn è il scudo di Margot Robbie. Le foto
- ▶ Choi Min-seok in crisi esistenziale: l'attrice abbandona tutti i suoi futuri progetti cinematografici
- ▶ "Box Office": lo prende in giro, Jonah Hill non

Anche il Leone d'oro a Le Vie del cinema



Si aggiunge un fuori programma d'eccellenza a le Vie del cinema.

THE WOMAN WHO LEFT di Lav Diaz, che si è aggiudicato il Leone d'Oro all'ultima Mostra di Venezia, entra infatti in cartellone e verrà proiettato martedì 27 settembre, alle h 15.30 all'Eliseo Multisala e alle h 19 all'Anteo spazioCinema.

Salgono quindi a 9 i giorni di programmazione della rassegna. Così dal 19 al 27 settembre Milano ospiterà una selezione ancora più ricca

dei film presentati alla 73. Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

Inoltre si aggiunge al cartellone anche l'appuntamento con la regista Irene Dorianio che domenica 25 settembre alle ore 20.30 all'Apollo spazioCinema incontrerà il pubblico in occasione della proiezione del suo film LE ULTIME COSE, presentato nell'ambito della Settimana internazionale della critica.

La manifestazione, promossa da AGIS/ANEC lombarda e Comune di Milano, proporrà 66 proiezioni di 43 film in 14 sale cinematografiche milanesi (Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Plinius Multisala) attente alla programmazione di cinema di qualità.

15/09/2016, 17:32

Vodafone Offerta Fibra
fino a 500 MB*

da **25€**
per 12 rinnovi

Attiva SUBITO

*TUTT le velocità in download solo a Milano, Bologna e Torino

CINEMA - Ultime notizie XML

- 19/09 I premi della VII edizione di Carlo e Fieno
- 19/09 I vincitori del Milano Film Festival 2016
- 19/09 LE ULTIME COSE - Quando la vita finisce al B.
- 19/09 LA VITA POSSIBILE - Da giovedì al cinema
- 18/09 I premi dell'ottava edizione dell'Otranto FL...
- 18/09 Note di regia di "Lampedusa dall'orizzonte i...
- 17/09 PIU' ACCECANTE DELLA NOTTE - Un inedito
- 17/09 Chiude i battenti a Palermo IDS Academy

Archivio notizie

Links:

» Le Vie del Cinema - Milano 2016

Vodafone Offerta Fibra
fino a 500 MB*



15 settembre 2016

EVENTI

Arriva anche il Leone d'Oro a Le vie del cinema di Milano

by Redazione



Si aggiunge un fuori programma d'eccellenza a *le vie del cinema*. *The Woman Who Left* di Lav Diaz, che si è aggiudicato il Leone d'Oro all'ultima Mostra di Venezia, entra infatti in cartellone e verrà proiettato **martedì 27 settembre**, alle h 15.30 all'Eliseo Multisala e alle h 19 all'Anteo spazioCinema.



Salgono quindi a 9 i giorni di programmazione della rassegna. Così dal 19 al 27 settembre Milano ospiterà una selezione ancora più ricca dei film presentati alla 73. Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

Inoltre si aggiunge al cartellone anche l'appuntamento con la regista Irene Dionisio che domenica 25 settembre alle ore 20.30 all'Apollo spazioCinema incontrerà il pubblico in occasione della proiezione del suo film *Le ultime cose*, presentato nell'ambito della Settimana internazionale della critica.

**PAGA PIÙ VELOCE
CON PAYPAL.**

Paga con PayPal



★ COSA VEDERE AL CINEMA



"Elvis & Nixon"

Dal 22 settembre al Cinema



"The Beatles - Eight days a week"

Dal 15 settembre al Cinema



"Questi giorni"

Dal 15 settembre al Cinema



"Jason Bourne"

Dal 1 settembre al Cinema



"Il Clan"

Dal 25 agosto al Cinema



"Mia madre fa l'attrice"

Dal 25 agosto al Cinema



"Ma Loute"

Dal 25 agosto al Cinema



"Alla ricerca di Dory"

Dal 15 settembre al Cinema



Home chi sono

← I film di Venezia e Locarno sono a Milano da lunedì Festival di Venezia 2016. Recensione: AUSTENLITZ di Sergel Lomiboi. I turisti della camera a gas →

Anche il film Leone d'oro di LAV DIAZ a Milano alle Vie del cinema

Publicato il settembre 15, 2016 da Luigi Locatelli



L'Agis, sul sito [Lombardia Spettacolo](#), annuncia che alla programmazione già resa nota di **Le vie del cinema**, i film di Venezia e i Pardi di Locarno (a Milano da lunedì 19 settembre) si è aggiunto oggi anche il film Leone d'oro, il film di cui più si è parlato e sparato in questi giorni, ovvero il celeberrimo *The Woman Who Left* del filippino Lav Diaz. Durata: 226 minuti.

Queste le proiezioni:

martedì 27 | ore 15.30 | Eliseo Multisala, Sala Scorsese

martedì 27 | ore 19.00 | Anteo spazioCinema, Sala Quattrocento

Mi piace:

Cerca

ISCRIVITI AI POST VIA MAIL

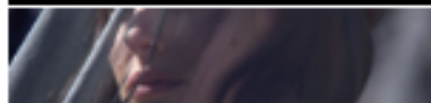
Insediati il tuo indirizzo email per ricevere aggiornamenti sui nuovi post e recensioni pubblicate sul sito.

Iscriviti

AL CINEMA



Un film di LAV DIAZ dal 15 settembre al cinema e in VOD (ma non è il Leone d'oro, è "Figli dell'ungano")



Festival di Venezia. Recensione: JACKIE di Pablo Larraín. E adesso datogli il Leone, please



(al cinema) recensione: UN PADRE, UNA FIGLIA di Cristian Mungiu. Impedibile. Dalla Romania uno dei migliori film di Cannes 2016



Home > News > Ultime News > The Woman Who Left, Leone d'Oro, arriva a Milano con Le Vie del Cinema

NEWS ULTIME NEWS

The Woman Who Left, Leone d'Oro, arriva a Milano con Le Vie del Cinema

Di Chiara Guida - 15 Set 2016 210

CONDIVIDI



The Woman Who Left di Lav Diaz, che si è aggiudicato il Leone d'Oro all'ultima Mostra di Venezia, entra infatti in cartellone e verrà proiettato martedì 27 settembre, alle h 15.30 all'Eliseo Multisala e alle h 19 all'Arteo spazioCinema.

Venezia 73: The Woman Who Left **recensione** del film di Lav Diaz

Salgono quindi a 9 i giorni di programmazione della rassegna. Così dal 19 al 27 settembre Milano ospiterà una selezione ancora più ricca dei film presentati alla 73. Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.



Inoltre si aggiunge al cartellone anche l'appuntamento con la regista Irene Dionisio che domenica 25 settembre alle ore 20.30 all'Apollo spazioCinema incontrerà il pubblico in occasione della proiezione del suo film *LE ULTIME COSE*, presentato nell'ambito della Settimana Internazionale della critica.



Programmazione in sala

1. Tutti i film nelle sale
2. Cerca film nelle sale
3. Altri Film in uscita

In evidenza

Avengers Infinity War, i Russo sui numerosi personaggi: "Avranno tutti uno..."

Stefano Terracina - 13 Set 2016



In una recente intervista con il Toronto Sun, i fratelli Russo hanno parlato di Avengers Infinity War e dell'incredibile quantità di personaggi che appariranno...



PROROGATA FINO AL 16 OTTOBRE

VULCANI

ORIGINE, EVOLUZIONE, STORIE E SEGRETI DELLE MONTAGNE DI FUOCO

16 MARZO - 11 SETTEMBRE 2016

MUSEO DI STORIA NATURALE DI MILANO
 CORSO VENEZIA 55 - M1 PALESTRO

Orari: da martedì a domenica 9:00 - 17:30
 sabato ingresso a €10,00 lunedì chiuso

Info point Museo di Storia Naturale: 02 88 48 33 27
www.comune.milano.it/museostoriatrattoriale/

Autunno Pavese. Dic 2016. Programma, orari e

Teatro Sala Fontana. La stagione

Risotti a Milano? Aperto il ristorante So'Riso

Teatro Manzoni. La stagione 2016/2017 tra

Milano / Spettacoli / Cinema

Le vie del cinema. I film di Venezia 2016 in anteprima a Milano



La rassegna porta in sala le pellicole dell'ultimo festival e i Pardi di Locarno. Otto giorni di proiezioni i giro per la città. Il programma, dal 19 al 27 settembre

PORTA LE CHIAVI CON TE!

Vuoi essere aggiornato su cosa succede in città?

Iscriviti alla nostra newsletter. Inserisci il tuo indirizzo email.

Stampa Condividi Condividi Tweet

Al cinema con 2 Euro ogni secondo mercoledì del mese

Tramedautore 2016, teatro dal Nord Europa al Piccolo

Milano, la città che sale: il festival che porta la musica nei cortili

Milano - Giovedì 15 settembre 2016

Da lunedì 19 a lunedì 26 settembre si svolge il secondo appuntamento dell'anno della rassegna **Le vie del cinema**, che porta a Milano i film dai Festival di Cannes, Locarno, Venezia e Torino. Per otto giorni di programmazione, la kermesse propone nei cinema milanesi una **selezione dei film** presentati alla 73. Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

fs Fabio Schenone
 E-commerce e Digital Marketing

Per negozi e piccole imprese

FLIXBUS

a partire da **1€**

PRENOTA ADESSO ➔

meteo

MILANO

Lunedì 24° 92%

Martedì 21° 32°



"THE WOMAN WHO LEFT" IN PROGRAMMA A "LE VIE DEL CINEMA"

Il film di Lav Diaz vincitore del Leone D'Oro a Venezia verrà proiettato il 27 settembre a Milano

18 Settembre 2016 alle 12:24

Millioni di persone hanno creato il loro sito web con **weebly**

Ci sarà anche *The woman who left* di Lav Diaz tra i titoli in programma a "Le vie del cinema", la rassegna che dal 19 al 27 settembre Milano ospiterà una selezione ancora più ricca dei film presentati alla 73esima Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

Dopo essersi aggiudicato il Leone d'Oro all'ultima Mostra di Venezia, il film entra infatti in cartellone e verrà proiettato martedì 27 settembre, alle ore 15,30 all'Eliseo Multisala e alle ore 19,00 all'Anteo spazioCinema. Inoltre il calendario de "Le vie del cinema" si arricchisce anche con l'incontro con la regista Irene Dionisio



che domenica 25 settembre alle ore 20,30 all'Apollo spazioCinema incontrerà il pubblico in occasione della proiezione del suo film *Le ultime cose*, presentato nell'ambito della Settimana internazionale della critica. La manifestazione, promossa da AGIS/ANEC lombarda e Comune di Milano, proporrà 66 proiezioni di 43 film in 14 sale cinematografiche milanesi attente alla programmazione di cinema di qualità.

Tags: venezia 73, mostra di venezia 2016, the woman who left, Lav Diaz, Indivisibili, Piuma, I magnifici sette, Frantz, Irene Dionisio, Le ultime cose

ULTIME NEWS



EMMY 2016: "IL TRONO DI SPADE" DEMOLISCE TUTTI I RECORD

La saga fantasy HBO entra nella storia: è la serie più premiata di sempre





FESTIVAL/RASSEGNA FILM/CINEMA

Le vie del cinema

Dal 19 al 27 settembre, Milano



FRANTZ di François Ozon, un dramma delicato ed emozionante che assume il punto di vista degli sconfitti dalla guerra; **PIUMA** di Roan Johnson dedicato ai dubbi e le incertezze tipici dell'adolescenza; **THE WAR SHOW** di Andreas Dabgaard e Obaidah Zytoon, Premio Venice Days; **QUIT STARING AT MY PLATE (NE GLEDAJ MI U PLJAT)**, un dramma sociale in bilico tra grottesco e realismo psicologico firmato da

Hana Jusi; **HOUNDS OF LOVE** di Ben Young, ispirato dalla cronaca nera e dai rarissimi casi di serial killer donne; **RÉPARER LES VIVANTS** di Katell Quillévéré, tratto dall'omonimo libro di Maylis de Kerangal.

Sono 9 i giorni di programmazione della rassegna. Così dal 19 al 27 settembre Milano ospiterà una selezione ancora più ricca dei film presentati alla 73. Mostra di Venezia e al 69° Festival del film Locarno, oltre che alcuni titoli dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

La manifestazione, promossa da AGIS/ANEC lombarda e Comune di Milano, proporrà 66 proiezioni di 43 film in 14 sale cinematografiche milanesi (Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Plinius Multisala) attente alla programmazione di cinema di qualità.

Il programma completo è disponibile a questo link <https://leviedelcinema.lombardiaspettacolo.com/18m/programma-le-vie-del-cinema-i-film-di-venezias-i-pardi-di-locarno-19-26-settembre-2016>

Le vie del cinema è un'iniziativa promossa da AGIS/ANEC lombarda e Comune di Milano, con il sostegno di MiBACT, Regione Lombardia, Consolato Generale di Svizzera a Milano, Ticino Turismo, in collaborazione con Corriere della Sera e la partnership di Sky Cinema.

GLI INCONTRI

Martedì 20 settembre | ore 17.30 | Anteo spazioCinema

Dopo la proiezione del film LA VITA POSSIBILE delle ore 15.30, lezione di cinema con l'attrice Margherita Buy e il regista Ivano De Matteo. Modera l'incontro Alessandra De Luca. Chi acquisterà il biglietto o riserverà il posto tramite Cinecard per la proiezione delle 15.30, potrà restare in sala a seguire la lezione. Per chi fosse interessato soltanto alla lezione, l'ingresso sarà libero fino ad esaurimento posti disponibili.

LeasePlan

PROVANE
QUATTROSCEGLINE
UNO

Powered by



SCOPRI DI PIÙ

LUXGALLERY > TEMPO LIBERO > SPETTACOLI > CINEMA > LE VIE DEL CINEMA 2016: A MILANO I FILM IN CONCORSO A VENEZIA E LOCARNO

18 SETTEMBRE 2016

Le Vie del Cinema 2016: a Milano i film in concorso a Venezia e Locarno

Torna a Milano l'appuntamento con Le Vie del Cinema 2016 grazie al quale una selezione di film dai maggiori festival cinematografici arriva in città: ecco quando ci sarà e quali i film proiettati



Si sono conclusi i maggiori festival cinematografici tra i quali la [Mostra del Cinema di Venezia 2016](#) e il Festival di Locarno ma i film in concorso hanno solo iniziato il loro percorso; non solo infatti i film presentati stanno pian piano arrivando nelle sale ma saranno ospitati numerosi titoli da queste manifestazioni in occasione di secondo appuntamento annuale con **Le Vie del Cinema 2016** che si terrà a **Milano dal 19 al 26 settembre 2016**. Otto giorni di programmazione di alto livello per 60 proiezioni di 42 film in 14 sale cinematografiche milanesi tra le quali Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Plinius Multisala.

Tantissimi quindi i film della programmazione de **Le Vie del Cinema 2016** a Milano tra i quali **30 film dalla Mostra del Cinema di Venezia 2016** come "Nocturnal Animals" di [Tom Ford](#), "Pluma" di Roan Johnson e "Une Vie" di Stéphane Brizé ma anche dal **69° Festival di Locarno** "Moka" di Frédéric Mermoud, "Godless" di Ralitzza Petrova e "The Last Family" di Jan P. Matuszyński.

Diversi anche i film in programmazione nelle sale di Milano in occasione de **Le Vie del Cinema 2016** dalla **52° Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro** come dalla nuova edizione del Milano Film Festival. [Qui](#) potete trovare il **programma completo** del cartello de Le Vie del Cinema 2016 a Milano dal 19 al 26 settembre.

PUBBLICITÀ



NEWSLETTER

FEED RSS



IBM Security

Which SIEM
stands out
from the crowd?

Get the Report



LeasePlan

PROVANE
QUATTROSCEGLINE
UNO

SCOPRI DI PIÙ

Powered by



CHIC HAPPENS

MAMe

estetica metropolitana, dalla A alla Zip

MILANO ARTE MODA HOME SPETTACOLO ~ DESIGN LIFESTYLE



MILANO 16 SET 2016

LE VIE DEL CINEMA: IL LEONE D'ORO LAV DIAZ IN ANTEPRIMA A MILANO



SARÀ PROIETTATO MARTEDÌ 27 SETTEMBRE ALL'ELISEO E ALL'ANTEO 'THE WOMAN WHO LEFT', IL FILM DI LAV DIAZ CHE HA TRIONFATO AL FESTIVAL DI VENEZIA

Irruazione d'onore alla rassegna milanese 'Le vie del cinema' per il vincitore assoluto alla Mostra del Cinema di Venezia, il film di Lav Diaz riuscito nell'impresa romantica di trionfare con un film di quattro ore, in bianco e nero. 'The Woman Who Left' è un'opera unica, autenticamente refrattaria alle logiche di mercato, che come i film precedenti del regista filippino rischia di avere un passaggio fugace nei nostri cinema.

Con il film di Diaz si arricchisce la manifestazione milanese che andrà in scena da lunedì 19 a martedì 27

settembre a Milano. Nove giorni di grande cinema dedicati ai film presentati e premiati all'ultima **Mostra di Venezia e Festival del film Locarno, Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e Milano Film Festival**. Il film Leone d'Oro si aggiunge così alle 60 proiezioni in programma, che saranno ospitate in 14 sale cinematografiche.

Direttamente da Venezia, tra gli imperdibili, saranno presentati a 'Le vie del cinema' il Leone d'Argento 'Nocturnal Animals' di Tom Ford, 'Puma' di Roan Johnson, 'Frantz' di Francois Ozon e, tra gli italiani, lo straordinario documentario 'Spira Mirabilis' di Massimo D'Anolfi e Martina Parenti - che saranno presenti alla proiezione - e la commedia on the road 'Questi Giorni' di Giuseppe Piccioni.

DIZIONARI

Arte
Moda
Fashion
时尚
Opera

SOCIAL



Internet illimitato fino a 200 mega

poi **25€**/mese
PER SEMPRE

Se ti abboni online l'attivazione è gratis!

FASTWEB

IN TUTTI I PUNTI

Scopri di più

C I T



[BadTaste.it](#) > [Articoli](#) > [Festival e premi](#)

Il Leone d'Oro *The Woman who Left* tra i film di Venezia 73 proiettati a Le Vie del Cinema

16 settembre 2016 11:12 • [Andrea Francesco Berni](#) • [aggiornato: 16 settembre 2016 11:12](#)

Festival e premi



Quando qualche giorno fa è stato assegnato il Leone d'Oro a *The Woman who Left*, il film del filippino Lav Diaz lungo 3 ore e 40, in molti si sono chiesti che tipo di distribuzione avrebbe potuto ottenere la pellicola ([noi abbiamo espresso un'opinione meno critica sulla scelta della giuria](#)).

Ebbene, in attesa di sapere se e quando il film uscirà nelle sale di tutta Italia, martedì 27 settembre sarà possibile vederlo a Milano in occasione della rassegna Le Vie del Cinema. *The Woman who Left* verrà infatti proiettato alle 15.30 all'Eliseo Multisala e alle 19 all'Anteo spazioCinema.

La rassegna durerà nove giorni, dal 19 al 27 settembre, e proporrà film della 73esima edizione del Festival di Venezia, della 69esima edizione del Festival di Locarno, della 52esima edizione del Pesaro Film Festival e del 21esimo Milano Film Festival. 43 i film presentati in 14 sale milanesi (Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmoenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Boltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Plinius Multisala), per un totale di 66 proiezioni. Tra i film di Venezia che verranno proposti ci sono *LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ* di Wim Wenders, *QUESTI GIORNI* di Giuseppe Padonì, *PIUMA* di Roan Johnson, *FRANTZ* di François Ozon, *THE MAGNIFICENT SEVEN* di Antoine Fuqua, *PARADISE* di Andrei Konchalovsky, *INDIVISIBILI* di Edoardo De Angelis, *UNE VIE* di Stéphane Brizé, *ANIMALI NOTTURNI* di Tom Ford, *PETÈ - VITA DA ANIMALI, THE JOURNEY* di Nick Hamm, *LA LUCE SUGLI OCEANI* di Derek Cianfrance.

Le previsioni inizieranno alle 12.30 di oggi: potete consultare il programma e acquistare i biglietti in [questa pagina](#).

 amazon.it



Acciaio : collana rolo' uomo donna con il ...

€27,33



segui
badtaste.it
S U



22,1M



8,4M

YouTube

1M

NOWTV
La internet tv di sky

Prova
it

Mezzo secolo di carriera
gli Who al Forum in un live
da antologia rock

Un po' comici, un po' chef
e il cabaret è servito

Proiezioni, mostre,
rassegne
Milano città cinema

Iron Maiden e Chemical
Bros
metallo neocate-ed

Il café-chantant della
Crippa
"Civili" ha risarcimento

Venezia e Locarno maratona di film a Milano

Da domani per otto giorni i migliori titoli dei due festival



I pistoleri di «The Magnificent Seven» di Antoine Fuqua, rivisitazione de i «Magnifici Sette»



ADRIANA MARMIROLI

18/09/2016

È all'ultimo momento è stato annunciato che tra, i tanti titoli inclusi nel festival "Le Vie del Cinema" (8 euro, cinecard 27 e 48 euro, lombardiaspettacolo.com), ci sarà anche il Leone d'Oro: 226 minuti di film in bianco e nero, «The Woman Who Left» del filippino Lav Diaz sarà proiettato il 27 (ore 15.30 Eliseo, ore 19 Anteo). La manifestazione che porta a Milano i film della 79ª Mostra del Cinema, con una spruzzata di titoli da Locarno, Pesaro e Milano Film Festival, si allunga così di una giornata.

Il via domani alle 13 all'Apollo, con «Quit Starting At My Plate» e «War Show» (premio Venice Days). In serata il molto criticato (è una commedia) ma anche molto applaudito «Piuma» di Roan Johnson: c'è in lui un tocco di minimalismo molto italiano, anche questa storia di adolescenti in mezzo al guado tra infanzia e maturità, che è stato il tema portante del made in Italy al festival (vedi «L'estate addosso» di Muccino e «Questi giorni» di Piccioni).

Recuperato il Leone d'Oro, il palmarès festivaliero comprende anche il premio alla regia «Paradise» di Konchalowski (il 21, 22, 25, sulla Shoa) e il Gran premio della Giuria «Nocturnal Animals» di Tom Ford (il 22, 24 e 26, il romanziere scrive

LA STAMPA CON TE DOVE E QUANDO VUOI



E-mail

Password

ABBONATI



ACCEDI



+ Recupera password

Mezzo secolo di carriera
gli Who al Forum in un live
da antologia rock

Un po' comici, un po' chef
e il cabaret è servito

Proiezioni, mostre,
rassegne
Milano città cinema

Iron Maiden e Chemical
Bros
metallo recente ed

Il café-chantant della
Crippa
l'vedi ho riconosciuto



Recuperato il Leone d'Oro, il palmarès festivaliero comprende anche il premio alla regia «Paradise» di Konchalowski (il 21, 22, 25, sulla Shoa) e il Gran premio della Giuria «Nocturnal Animals» di Tom Ford (il 22, 24 e 26, il romanziere scrive un libro pericolosamente autobiografico), «Los Nadie» di Sebastian Mesa (il 22, 24, 26, la "normalità" di vivere a Medellin se non sei nel narcotraffico), miglior film della Settimana della Critica, «Liberami» di Federica Di Giacomo (26, doc sull'incredibile realtà degli esorcisti nostrani), premio Orizzonti, unico italiano che quest'anno ha meritato un riconoscimento al Lido.

Questo sul versante cinema d'autore. Non mancano però i blockbuster: «The Magnificent Seven» di Antoine Fuqua (il 20, rivisitazione dei «Magnifici Sette» in chiave multietnica e rap), «The Light Between the Oceans» (il 26, con la coppia più glam dell'anno, Alicia Vikander e Michael Fassbender), e il cartoon «The Secret Life of Pets» (il 24 e 25). Ce n'è per tutti.

BY NC ND ALCUNI DIRITTI RISERVATI



Alcuni diritti riservati.



TI È PIACIUTO QUESTO ARTICOLO?
ISCRIVITI ALLE NEWSLETTER LASTAMPA



X



Cerca tra 30.000 eventi e 5.000 indirizzi...

Quando...

Vicino a...

Cerca

FALL - WINTER 2016/17 COLLECTION

HOGAN

SHOP NOW



Le Vie del Cinema, 23 settembre: Bozzetto

— DI GIANCARLO GROSSINI —

CINEMA



CONTATTI

Milano
via Sivona 57
Magenta-Solari
0248951802

QUANDO

23/09/2016
Guarda date e orari

Un maestro dell'animazione italiana, un docufilm biografico che lo presenta come grande autore, sempre da rivedere nei suoi capolavori, e coi suoi personaggi, Bruno Bozzetto è protagonista di "Bozzetto non troppo" (foto) di Marco Bonfanti, film presentato a Venezia Classici, e in programma venerdì 23 al Mexico. Alle ore 21 in sala incontrano il pubblico, sia Bozzetto, sia Bonfanti.

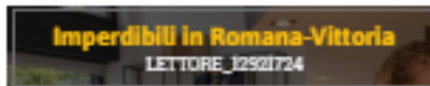
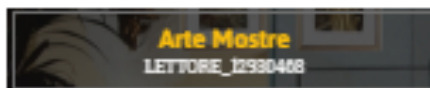


— I PROSSIMI EVENTI A MILANO —

< 21 22 23 24 25 >
MER GIO VEN SAB DOM



— LE PLAYLIST DEGLI UTENTI —





GDAPRESS

La comunicazione globale è uno strumento con il quale il quotidiano di cultura "gdapress" vuol rendere partecipi i propri lettori informandoli su avvenimenti in Italia e nel mondo.

La rilevanza degli argomenti è a discrezione della redazione.

Cerca

SEGUICI SU FACEBOOK



IN EVIDENZA

- LE VIE DEL CINEMA, I FILM DI VENEZIA E I PARDI DI LOCARNO A MILANO
- GANGCITY AL VIA IN BIENNALE CICLO DI WORKSHOP SULLE PERIFERIE
- BEST ITALIAN WINE AWARDS E THE WINESIDER INSIEME PER L'EDIZIONE 2016 DI TWS BWVA
- Rankin & Associazione MonteNapoleone presentano Outside In
- Morata Fondazione Brivio Sforza Sincronie 2016
- HO VISTO UN RE NELL'APPARTAMENTO DEL PRINCIPE A PALAZZO REALE MILANO
- LEGNI PREZIOSI Pinacoteca cantonale Giovanni Züst
- PASTICCERIA CUCCHI "SWEET COMICS" ALESSIA CRAZZANI



LE VIE DEL CINEMA. I FILM DI VENEZIA E I PARDI DI LOCARNO A MILANO

21 settembre 2016 Cinema



Lunedì 19 settembre ha debuttato il secondo appuntamento dell'anno de *Le vie del cinema* la manifestazione che porta a Milano i film dai Festival di Cannes, Locarno, Venezia e Torino.

Per otto giorni di programmazione, dal 10 al 20 settembre, Milano ospiterà infatti una ricca selezione dei film presentati alla 73.



MILANO 2015

EVENTO



RUBRICHE

- Ambiente
- Appuntamenti
- Architettura
- Arte
- Benessere e Bellezza
- BIT 2012/13
- BIT 2014/2015/2016
- Cinema
- Costumi e società
- Cultura
- Design
- Enogastronomia
- EXPO 2015
- I SALONI 2012/2013/2014/2015/2016
- Il mondo dei bambini dalla A alla Z
- LA BIENNALE 2012/2014/16
- La Cantina
- La Cucina
- Libri
- MADE EXPO 2012/13/2014/2015
- Medicina
- MIART 2012/2013/2014
- Musica
- Prossimi eventi
- Spettacoli
- Teatro
- Turismo

La manifestazione, promossa da AGIS/ANEC lombarda e Comune di Milano, proporrà oltre 60 proiezioni di **42 film in 14 sale cinematografiche milanesi** (Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Pinius Multisala) attente alla programmazione di cinema di qualità.

Verranno quindi proposti dalla **73. Mostra di Venezia 30 film**.

Dal **Concorso**: PARADISE di Andrei Konchalovskiy, Leone d'Argento per la miglior regia, di FRANTZ di François Ozon, Premio Marcello Mastroianni a Paula Beer; NOCTURNAL ANIMALS di Tom Ford; Leone d'Argento - Gran premio della giuria: LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ di Wim Wenders; PUMA di Roan Johnson; QUESTI GIORNI di Giuseppe Piccioni; SPIRA MIRABILIS di Massimo d'Anolfi e Martina Parenti; THE LIGHT BETWEEN OCEANS di Derek Cianfrance; UNE VIE di Stéphane Brizé.

Dal **Fuori Concorso**: AUSTERLITZ di Sergei Loznitsa; L'UOMO CHE NON CAMBIÒ LA STORIA di Enrico Caria; THE JOURNEY di Nick Hamm; THE MAGNIFICENT SEVEN di Antoine Fuqua.

Da **Venezia Classici**: BOZZETTO NON TROPPO di Marco Bonfanti; E VENNE L'UOMO - UN DIALOGO CON ERMANNANO OLMI di Alessandro Bignami.

Da **Orizzonti**: LIBERAMI di Federica Di Giacomo, Premio Orizzonti per il miglior film; HING OF THE BELGIANS di Peter Brosens, Jessica Woodworth; IL PIÙ GRANDE SOGNO di Michele Vanucci; RÉPARER LES VIVANTS di Ratali Quillevéré; THROUGH THE WALL (UN APPUNTAMENTO PER LA SPOSA) di Rama Burshtain.

Da **Cinema nel giardino**: THE SECRET LIFE OF PETS (VITA DA ANIMALI) di Chris Renaud, Yarrow Cheney.

Dalla **Settimana internazionale della critica**: LOS NADIE di Juan Sebastián Mesa, Premio 31. Settimana Internazionale della Critica; LE ULTIME COSE di Irene Donisio.

Dalle **Giornate degli autori | Venice days**: THE WAR SHOW di Andreas Dalsgaard e Obaidah Zytoon, Premio Venice Days; CAFFÈ di Cristiano Bortone; HOUNDS OF LOVE di Ben Young; INDIVISIBILI di Edoardo De Angelis; LA RAGAZZA DEL MONDO di Marco Danelli; QUIT STARING AT MY PLATE (NE GLEDAJ MI U PLIAT) di Hana Jukić; VANCELO di Pippo Delbono.

Infine un piccolo appuntamento ma davvero speciale: la presentazione del cortometraggio FOOD FOR THOUGHT del 31enne milanese Davide Gentile, vincitore della prima edizione di I LOVE CAI - Giovani Autori Italiani, il concorso nato da un'iniziativa SIAE in collaborazione con Lightbox, che ha appena chiuso le porte alla 73. Mostra del Cinema di Venezia, già vincitore nello scorso maggio al Festival Internazionale della Creatività Leoni di Cannes.

Dal **69° FESTIVAL DEL FILM LOCARNO** saranno invece in programma:

Per Piazza Grande: MORA di Frédéric Mermoud, Premio Variety Piazza Grande, e STEFAN ZWEIG: FAREWELL TO EUROPE (VOR DER MORGENRÖTE) di Maria Schrader.

Dal **Concorso Internazionale**: il Pardo d'oro GODLESS di Ralitz Petrova; MISTER UNIVERSO di Tizza Covati, Rainer Frimmel; Menzione speciale, Premio FIPRESCI, THE LAST FAMILY (OSTATNIA RODZINA) di Jan P. Matuszyński, Pardo per la miglior interpretazione maschile.

Da **Cineasti del presente**: EL AUCE DEL HUMANO di Eduardo Williams, Pardo d'oro e Menzione speciale, e DONALD CRIED di Kris Avodisian.

Inoltre, dalla **52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro** e grazie alla collaborazione con Formacinema, arriveranno a Milano: il pluripremiato LES OGRES di Léa Fehner, Premio Lino Micciché e Premio del Pubblico, e IN THE LAST DAYS OF THE CITY (AKHER AYAM EL MADINA) di Tamer El Said. Il **21° Milano Film Festival** sarà inoltre presente con THE LURE di Agnieszka Smoczyńska.

Spiega il Presidente dell'ANEC lombarda, Enrico Signorelli: «Anno dopo anno le vie del cinema ci permettono di fare il punto sul ruolo via via rinnovato che le sale stanno assumendo nell'era dello streaming. Le sale cinematografiche non sono più solo spazi di fruizione e di "prime visioni", ma luoghi di socialità e di aggregazione dove ci si dà appuntamento sulla base dei propri interessi e della multiprogrammazione offerta dalla sala stessa. Crediamo sia sempre più importante riflettere sulla relazione con il pubblico e meglio i pubblici (a questo proposito a breve verrà presentato un progetto triennale dedicato al mondo della scuola insieme a Regione Lombardia e Esselunga). In questo senso tutti (operatori e Comune di Milano) siamo chiamati a fare sempre di più e meglio. Per esempio possiamo migliorare la promozione dei luoghi di cultura e spettacolo prevedendo nelle stazioni delle linee della MM uno spazio con una mappa che segnali i luoghi di cultura e spettacolo situati in prossimità della stazione, prolungando l'orario della metropolitana cittadina, nelle giornate del venerdì e del sabato, riprendendo una esperienza già fatta una decina di anni orsono, incentivando iniziative di co-marketing tra sale cinematografiche e musei comunali, promuovendo un

vivi!milano®
IL MEGLIO SCELTO PER VOI

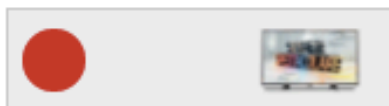
RISTORANTI&FOOD NIGHTLIFE ARTE&CULTURA SPETTACOLI SHOPPING BAMBINI MERCATINI BENESSERE **PLAYLIST** **QUARTIERI**

Cerca tra 30.000 eventi e 5.000 indirizzi...

Quando...

Vicino a...

Cerca



! The secret life of pets. Guardiamolo in inglese

— DI GIOVANNA MARIA FAGNANI —

BAMBINI - ATTIVITÀ VARE



CONTATTI

Ducale Multisala
Piazza Napoli 27
Magenta-Solari
0247719279 -
info@agis.lombarda.it

QUANDO

25/09/2016
Guarda date e orari

PREZZO

Euro 8

Che cosa fanno gli animali domestici, quando i loro padroni non sono a casa? Lo svela il film d'animazione "The Secret Life of Pets" di Chris Renaud e Yarrow Cheney, già creatori di "Cattivissimo me". Il nuovo film è stato presentato alla 73ma Mostra cinematografica di Venezia e i ragazzi potranno vederlo in anteprima **domenica 25 settembre** al Ducale Multisala, alle 15, grazie alla rassegna **"Le vie del cinema in**



— I PROSSIMI EVENTI A MILANO —

22 23 24 25 26
GIO VEN SAB DOM LUN

DAL 22 SETTEMBRE AL 5 OTTOBRE

GRANDI MARCHE

SFOGLIA
IL VOLANTINO!

ESSELUNGA
S



— LE PLAYLIST DEGLI UTENTI —

Arte Mostre
LETTORE_ID290468

WEEKEND A MILANO
LETTORE_898339

Imperdibili in Romana-Vittoria
LETTORE_ID2921724

Crea la tua playlist

RX HYBRID
EXECUTIVE

TUA DA
61.500 EURO
CON CAMBIO
AUTOMATICO
E TRAZIONE
INTEGRALE

O DA **450** EURO
AL MESE E CON

**PAY PER
DRIVE**

E SEI LIBERO
DI RESTITUIRLA
QUANDO VUOI.

SCOPRI DI PIÙ

Spotorno Car
concessionaria dal 1938

Le vie del cinema 2016 – i film dei Festival di Venezia e Locarno

Publicato il 14 settembre 2016 da Amicinema

**le vie
del cinema**
i film dei festival
internazionali

Anche quest'anno parte la rassegna "Le vie del cinema 2016 – i film del Festival di Venezia e Locarno" che porterà, come da storica tradizione, una selezione dei migliori film della 73a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, del 69o Festival del film Locarno nelle sale cinematografiche milanesi, della 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

Amicinema seguirà la rassegna regalando anche biglietti per due dei film più apprezzati grazie a AGIS Lombardia (maggiori news domani).

Ecco tutte le informazioni che vi possono servire per non perdersi neppure un film !!!

Quando e dove

La rassegna si terrà dal 19 al 26 settembre 2016.

Saranno presentati moltissimi film in lingua originale con sottotitoli in italiano.

I film



Dal Festival di Venezia:

Dal Concorso: PARADISE di Andrei Konchalovsky, Leone d'Argento per la miglior regia; di FRANTZ di François Ozon, Premio Marcello Mastroianni a Paula Beer; NOCTURNAL ANIMALS di Tom Ford, Leone d'Argento – Gran premio della giuria; LES BEAUX JOURS D'ARANJUEZ di Wim Wenders; PIUMA di Roan Johnson; QUESTI GIORNI di Giuseppe Piccioni; SPIRA MIRABILIS di Massimo d'Anolfi e Martina Parenti; THE LIGHT BETWEEN OCEANS di Derek Cianfrance; UNE

VIE di Stéphane Brizé.

- Dal Fuori Concorso: AUSTERLITZ di Sergei Loznitsa; L'UOMO CHE NON CAMBIÒ LA STORIA di Enrico Carli THE JOURNEY di Nick Hamm; THE MAGNIFICENT SEVEN di Antoine Fuqua.
- Da Venezia Classici: BOZZETTO NON TROPPO di Marco Bonfanti; E VENNE L'UOMO – UN DIALOGO CON ERMANNANO OLMI di Alessandro Bignami.
- Da Orizzonti: LIBERAMI di Federica Di Giacomo, Premio Orizzonti per il miglior film; KING OF THE BELGIANS di Peter Brosens, Jessica Woodworth; IL PIÙ GRANDE SOGNO di Michele Vannucci; RÉPARER LES VIVANTS di Katell Quillévéré; THROUGH THE WALL (UN APPUNTAMENTO PER LA SPOSA) di Rama Burshtein.
- Da Cinema nel giardino: THE SECRET LIFE OF PETS (VITA DA ANIMALI) di Chris Renaud, Yarrow Cheney.
- Dalla Settimana internazionale della critica: LOS NADIE di Juan Sebastián Mesa, Premio 31. Settimana Internazionale della Critica; LE ULTIME COSE di Ine Dionisio.
- Dalle Giomate degli autori Venice days: THE WAR SHOW di Andreas Dalsgaard e Obaidah Zytoon, Premio Venice Days; CAFFÈ di Cristiano Bortone; HOUNDS OF LOVE di Ben Young; INDIVISIBILI di Edoardo De Angelis; LA RAGAZZA DEL MONDO di Marco Danielli; QUIT STARING AT MY PLATE (NE GLEDAJ MI U PLJAT) di Hana Jušić; VANGELO di Pippo Delbono.
- Infine un piccolo appuntamento ma davvero speciale: la presentazione del cortometraggio FOOD FOR THOUGHT del 31enne milanese Davide Gentile, vincitore della prima edizione di I LOVE GAI – Giovani Autori Italiani, il concorso nato da un'iniziativa SIAE in collaborazione con Lightbox, che ha appena chiuso le porte alla 73. Mostra del Cinema di Venezia, già vincitore nello scorso maggio al Festival Internazionale della Creatività Leoni di Cannes.

Accedi

Area riservata

Le nostre uscite

Mercoledì 7 settembre: Un padre una figlia

Mercoledì 14 settembre:

Tommaso

Mercoledì 21 settembre: Questi giorni

Mercoledì 28 settembre: La vita possibile

Cerca nel sito

Post Recenti

Il sogno di Bridget continua

Divertimento garbato e ironico nella commedia con Vincenzo Salemme
In sala con Amicinema (uscita del 18/09/2016)

Venezianità musicale

Grande Concorso "Vinci Venezia con Amicinema"

Tommaso

"IL CINEMA CHE NON C'È" un mese di eventi, proiezioni e incontri presso lo Spazio Wariold

Quei giorni obbligatori e necessari

Le vie del cinema 2016 – i film del Festival di Venezia e Locarno

Un sogno di condivisione: il Futurcinema a Milano

Commenti recenti

critrina belloso su Un padre, una figlia

Roberto Tretola su Vinci Wim Wenders con Amicinema e Viggo

Claudio Ziglio su Grande

Concorso "David Bowie li"

Raffaella Seghezzi su Grande

Concorso "La grande bellezza"

Gabriella Fossati su Nuovo Cinema

Tehran: Un mercoledì di maggio

Raffaella Seghezzi su Grande

Concorso "Tatartul e il museo dell'innocenza di Parnuk"

Roberta Radice su Grande

Concorso "Vinci Cannes con

Amicinema"

Claudio Ziglio su Grande

Concorso "Vinci Cannes con

Amicinema"

aleosandri73 su Grande Concorso

"Tatartul e il museo dell'innocenza di Parnuk"

Roberta Radice su Grande

Concorso "Vinci Cannes con

Amicinema"

Grande Concorso "Vinci Venezia con Amicinema"

Publicato il 16 settembre 2016 da Amicinema

**le vie
del cinema**
i film del festival
internazionali

Anche quest'anno parte la rassegna "Le vie del cinema 2016 - i film del Festival di Venezia e Locarno" che porterà, come da storica tradizione, nelle sale cinematografiche milanesi una selezione dei migliori film della 73a Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia, del 69o Festival del film

Locarno, della 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival...

Tutte le informazioni sulla rassegna le potete trovare su questo esauriente [articolo](#).

Amicinema grazie a AGIS Lombardia mette in palio due biglietti per uno dei film premiati alla mostra.

Parliamo di "NOCTURNAL ANIMALS" di Tom Ford, Leone d'Argento - Gran premio della giuria, sabato 24 settembre alle ore 21.50 al cinema Apollo.

Tra tutti coloro che ci scriveranno entro **Domenica 22 settembre** al nostro classico indirizzo email web@amicinema.it rispondendo correttamente alla domanda che troverete qui sotto, sorteggeremo i biglietti.

Guardate intanto questo filmato che presenta tutti i vincitori di questo festival e poi rispondete alla domanda sottostante:



Visto che quest'anno presidente di giuria e' stato Sam Mendes vi chiediamo quanti sono (compreso Mendes) stati i presidenti di giuria a Venezia di nazionalità statunitense ?

4,7 o 11 ?

Venerdì 23 settembre mattina comunicheremo ai vincitori le modalità per usufruire dell'invito (controllate quindi la vostra casella di posta elettronica per non perdersi la nostra comunicazione !!!).

Buona fortuna e buon cinema a tutti !!!

Accedi

Area Riservata

Le nostre uscite

Mercoledì 7 settembre: **Un padre una figlia**

Mercoledì 14 settembre:

Tommaso

Mercoledì 21 settembre: **Questi giorni**

Mercoledì 28 settembre: **La vita possibile**

Cerca nel sito

Pochi Recenti

Il sogno di Bridget continua

Divertimento garbato e ironico nella commedia con Vincenzo Salemme in sala con Amicinema (uscita del 16/09/2016)

Venerazione musicale

Grande Concorso "Vinci Venezia con Amicinema"

Tommaso

"IL CINEMA CHE NON C'E'" un mese di eventi, proiezioni e incontri presso lo Spazio Wentzel

Quei giorni obbligatori e necessari

Le vie del cinema 2016 - i film del Festival di Venezia e Locarno

Un sogno di condivisione: il

Fuoricinema a Milano

Commenti recenti

critrina bellato su Un padre, una figlia

Roberto Tinella su Vinci Wim Wenders con Amicinema e Viggo

Claudia Zigatto su Grande

Concorso "David Bowie 10"

Nell'effia Seghezzi su Grande

Concorso "La grande bellezza"

Gabriella Foselli su Nuovo Cinema

Tel Aviv: Un mercoledì di maggio

Nell'effia Seghezzi su Grande

Concorso "Tolantul e il museo

dell'innocenza di Pannik"

Roberta Radice su Grande

Concorso "Vinci Cinema con

Amicinema"

Claudia Zigatto su Grande

Concorso "Vinci Cinema con

Amicinema"

eleonora73 su Grande Concorso

"Tolantul e il museo dell'innocenza di



BIO PER TUTTI

Tutto l'anno una scelta di qualità a prezzi vantaggiosi!

Fino al 31 gennaio 2016

EVENTI



12 MILA SPETTATORI PER LE VIE DEL CINEMA

Si chiude con numeri importanti anche l'edizione di settembre 2016 de le vie del cinema.

In 9 giorni di programmazione, dal 19 al 27 settembre, la manifestazione ha portato in 14 sale milanesi 42 film dalla 73. Mostra di Venezia, dal 69° Festival del film Locarno, dalla 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21° Milano Film Festival.

Gli spettatori accorsi al cinema per le 69 proiezioni e i 6 incontri con critici e registi sono stati oltre 12.000, garantendo un tasso medio di occupazione del 68% nelle sale che hanno aderito all'iniziativa -Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arlecchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Plinius Multisala- tutte attente alla programmazione di cinema di qualità. 13 i sold out: il Leone d'Oro THE WOMAN WHO LEFT di Lav Diaz, il Premio della Giuria NOCTURNAL ANIMALS di Tom Ford, il Leone d'Argento PARADISE di Andrei Konchalovsky, FRANTZ di François Ozon, UNE VIE di Stéphane Brizé, KING OF THE BELGIANS di Peter Brosens, Jessica Woodworth e il Pardo d'Oro GODLESS di Ralitzza Petrova.

Si conferma in continua crescita il dato della vendita online di biglietti e abbonamenti attraverso il rinnovato sito di lombardiaspettacolo.com,

OLTRE AL PREZZO CONVENIENTE LINEAR OFFRE MOLTO DI PIÙ.

- + Guida libera
- + Assistenza multicanale gratuita
- + Consulenza medica di eccellenza gratuita

CALCOLA SUBITO UN PREVENTIVO

Linear
ASSICURAZIONI ONLINE

UTILITIES

CERCA NEL SITO

- Oroscopo del Giorno
- Mappe
- Treni: Orari e Pren.
- Alitalia: Orari e Pren.
- Meridiana: Orari e Pren.
- Airone: Orari e Pren.
- Calcolo Codice Fiscale
- Calcolo ICI
- Calcolo Interessi Legali
- Calcolo Interessi di Mora
- Verifica Partite IVA
- Ricerca C.A.P.
- Ricerca Raccomandate
- Ricerca Uffici Giudiziari
- Gazzetta Ufficiale

zalando
Scarpe e moda online

Vai al negozio!



Rassegne


You are here: [Home](#) > [Rassegne](#) > [Le vie del cinema 2016 a Milano: ottimo risultato d'affluenza nelle sale e al botteghino](#)



Wednesday, 28 September 2016 16:27

Le vie del cinema 2016 a Milano: ottimo risultato d'affluenza nelle sale e al botteghino

Written by [Giulio Cicala](#)

font size |  | [Print](#) | [Email](#) | [Be the first to comment!](#)

Rate this item  (0 votes)



Si è chiusa ieri a Milano la speciale rassegna di settembre Le Vie del cinema 2016 che ha portato nel capoluogo lombardo i film del Festival di Venezia e di Locarno di quest'anno: la manifestazione si è chiusa con un ottimo risultato al botteghino.

In 9 giorni di programmazione, dal 19 al 27 settembre, la manifestazione ha portato in 14 sale milanesi 42 film dalla 73ª Mostra di Venezia, dal 69º Festival del film Locarno, dalla 52ª Mostra Internazionale del Nuovo Cinema di Pesaro e dal 21º Milano Film Festival.

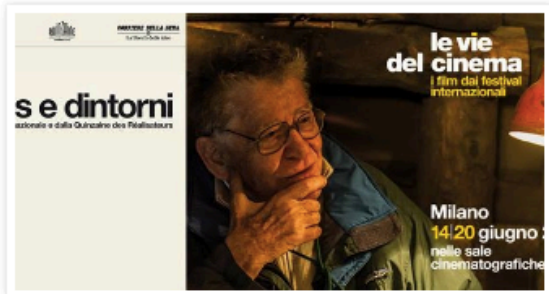
Gli spettatori accorsi al cinema per le 69 proiezioni e i 6 Incontri con critici e registi sono stati oltre 12.000, garantendo un tasso medio di occupazione del 68% nelle sale che hanno aderito all'iniziativa -Anteo spazioCinema, Apollo spazioCinema, Arcobaleno Filmcenter, Ariosto spazioCinema, Arieccchino, Beltrade, Centrale Multisala, Colosseo Multisala, Ducale Multisala, Eliseo Multisala, Mexico, Orfeo Multisala, Palestrina, Pilius Multisala- tutte attente alla programmazione di cinema di qualità. 13 i sold out: il Leone d'Oro THE WOMAN WHO LEFT di Lav Diaz, il Premio della Giuria NOCTURNAL ANIMALS di Tom Ford, il Leone d'Argento PARADISE di Andrei Konchalovsky, FRANTZ di François Ozon, UNE VIE di Stéphane Brizé, KING OF THE BELGIANS di Peter Brosens,



Le vie del cinema CANNES E DINTORNI 2016 a Milano: ecco il programma



Pubblicata il: 7/06/2016



Fonte: TUTTOTEATRO.BLOGSPOT.IT

[Continua a leggere →](#)

AGIS lombarda e Comune di Milano sono lieti di presentare le vie del cinema CANNES E DINTORNI | Milano 14-20 giugno UNA SELEZIONE DI FILM DAL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CANNES, DALLA QUINZAINE DES RÉALISATEURS E DAL TORINO FILM FESTIVAL, BERGAMO FILM MEETING, FAR EAST FILM FESTIVAL
Martedì 14 giugno si apre con il primo appuntamento dell'anno le vie del cinema , la...

Publicità con 

Social Media

Pagina facebook I cinematti

Nicola Di Monte - CINEMATTI su FACEBOOK
15 settembre alle ore 14:47 · €

le vie del cinema
film del festival internazionale

Milano 19|26 settembre 2016
nelle sale cinematografiche

i film di Venezia
73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia

i pardi di Locarno
69° Festival del film Locarno

Nicola Di Monte - CINEMATTI su FACEBOOK
15 settembre · €

#cinemattiContest
" SONO CINEMATTO/A PERCHE' "
Per tutti i cinematti della zona di Milano e dintorni.....
In collaborazione con **AGIS lombarda** regaliamo 2 tessere valevoli ciascuna per 4 film della rassegna "le vie del Cinema" che ripropone i film del festival di Venezia 2016 dal 19 al 26 Settembre.
la giuria di amministratori premierà le risposte più belle. Vamos!

Mi piace · Commenta · Condividi

48

Visualizza altri 23 commenti

Simona Rillo ... perché è scritto nel mio DNA
Mi piace · Rispondi · 4 · 16 settembre alle ore 17:14

Giulia Zarcone Sono cinematta perché amo tuffarmi in storie,vicende o leggende che possono

Scrivi un commento...

Mi piace · Rispondi · 6 · 15 settembre alle ore 14:51

Valentina Del Vecchio Perché cinematti si nasce... E lo modestamente lo nacqui...

Privacy · Condizioni · Pubblicità · Segui tutti · Crea un film

Pagina facebook Visitamilano



Visitamilano ha aggiunto 2 nuove foto.

23 settembre alle ore 11:22 · 🌐

LE VIE DEL CINEMA A MISURA DI BAMBINO

Le vie del cinema quest'anno sono anche a misura di bambino!

Infatti domenica 25 settembre alle ore 15 al Ducale Multisala di Milano i piccoli spettatori potranno vedere in anteprima *The Secret Life Of Pets* di Chris Renaud e Yarrow Chene, presentato alla 73. Mostra cinematografica di Venezia.... [Altro...](#)



Pagina facebook Simona Spaventa



Simona Spaventa

13 ore fa · Milano ·



HABEMUS LAV DIAZ! Alle Vie del cinema il 27 settembre, due proiezioni

Mi piace

Commenta

Condividi

Tu, Claudio Casazza e altri 3



Scrivi un commento...



Pagina facebook Nicola Falcinella



Nicola Falcinella

15 ore fa ·

ARRIVA ANCHE IL LEONE D'ORO A LE VIE DEL CINEMA a Milano
Il film di Lav Diaz vincitore del Leone D'Oro a Venezia verrà proiettato
il 27 settembre

così la smettete di lamentarvi

Mi piace

Commenta

Condividi

Tu, Silvia Rossi, Claudio Casazza e altri 40

Visualizza altri 2 commenti



Nicola Falcinella non so altro

Mi piace · Rispondi · 1 · 14 h



Francesco Crispino pare di sì, ma non si capisce chi.

Mi piace · Rispondi · 14 h



Claudio Casazza e meno male

Mi piace · Rispondi · 14 h



Luigi La Monica Pieraccioni

Mi piace · Rispondi · 13 h



Scrivi un commento...



Pagina facebook Pedro Armocida



Pedro Armocida ha aggiunto 3 nuove foto.

15 ore fa · 🌐

Alle Vie del cinema a Milano, oltre a "The Woman Who Left" di Lav Diaz vincitore del Leone d'oro, due film della 52a Mostra Internazionale del Nuovo Cinema/Pesaro Film Festival:

- Les Ogres di Léa Fehner
- In the Last Days of the City - آخر أيام المدينة di Tamer El Said

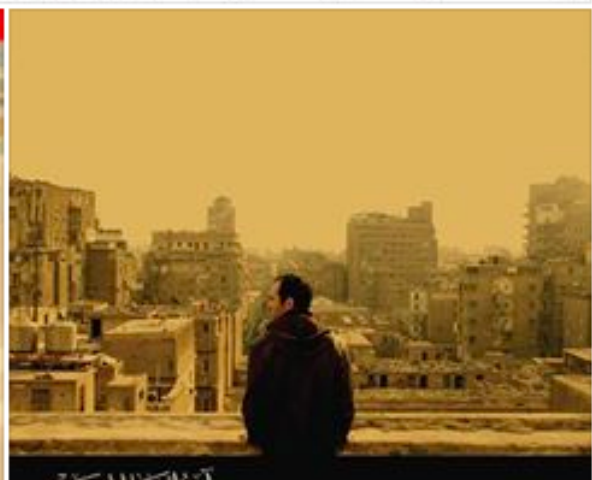
ARRIVA ANCHE IL LEONE D'ORO A LE VIE DEL CINEMA

*Il film di Lav Diaz vincitore del Leone D'Oro a Venezia verrà
proiettato
il 27 settembre*

E da domani alle h 12.30 aprono le prevendite online su
lombardiaspettacolo.com e all'InfoPoint Apollo spazioCinema

Si aggiunge un fuori programma d'eccellenza a le vie del cinema.

THE WOMAN WHO LEFT di Lav Diaz, che si è aggiudicato il Leone d'Oro all'ultima Mostra di Venezia, entra infatti in cartellone e verrà proiettato martedì 27 settembre, alle h 15.30 all'Eliseo Multisala e alle h 19 all'Anteo spazioCinema.



Pagina facebook Marta Perego



Marta Perego

15 ore fa · Milano · 🌐

Cosa buona e giusta



Pagina facebook Gli amici del cinema (a Milano)

Gli amici del cinema (a Milano)
Gruppo pubblico

Discussione | Membri | Eventi | Foto | File

Cerca in questo gruppo

Iscriviti a questo gruppo per pubblicare e commentare. **+ Iscriviti al gruppo**

Post fissato in alto

Amicinema Milano
18 settembre alle ore 22:39

L'appuntamento degli Amicinema di mercoledì prossimo... vi aspettiamo!!
<https://www.facebook.com/events/875103199292693/?ti=icl>

Allegato non disponibile
Questo allegato potrebbe essere stato rimosso o la persona che lo ha condiviso potrebbe non avere i permessi per dividerlo con te.

2

Mi piace | Condividi

Attività recenti

Amicinema Milano
19 settembre alle ore 13:19

Tomano le grandi rassegne del cinema Arcobaleno-Ducale per una settimana di grande cinema.

Parliamo oggi di "Replay" per rivedere il martedì al Ducale e il giovedì al cinema Arcobaleno (entrambi alle ore 21.30) al prezzo di 3 euro.

Il 20/22 settembre la rassegna parte con "Il piano di Maggie" di Rebecca Miller... Altro...

Il piano di Maggie - A cosa servono gli uomini - Trailer Italiano Ufficiale | HD

MEMBRI 5051 membri

DE SCRIZIONE
Se vuoi partecipare ai nostri eventi chiedi l'amicizia ad Amicin... Altro...

CREA NUOVI GRUPPI
Con i gruppi è più semplice che mai condividere contenuti con amici, familiari e colleghi. **Crea gruppo**

FOTO RECENTI DEL GRUPPO Mostra tutto

CREA NUOVI GRUPPI
Amici a cui piace lo non mi lascio fregare **Inizia**



Daniela Persico ha condiviso il post di [filmidee.it](#).

25 settembre alle ore 14:24 · 🌐



Stasera appuntamento con [Irene Dionisio](#) al cinema Apollo! Vi aspettiamo!
[#leviedelcinema](#) [#agislombarda](#)



filmidee.it

25 settembre alle ore 11:00 · 🌐

Mi piace

Appuntamento con [Irene Dionisio](#) oggi alle 20.30 all'Apollo spaziCinema: anteprima de LE ULTIME COSE, il suo primo film di finzione, unico film italiano della Se...

[Altro...](#)



FilmIdee - venezia 73: l'economia della speranza

La potenza evocatrice dell'oggetto al cinema, il fascino del passato che si porta con sé, la trasfigurazione di un desiderio mercificato che resiste al tempo: queste sono le premesse nel decidere di affrontare un luogo, di cui si parla poco ma che è...

FILMIDEE.IT



Anita Iside e altri 5





Maria Lucia Tangorra

25 settembre alle ore 14:03 · 🌐



Quant'è bella Milano col sole... verso [#leviedelcinema](#) in attesa di [#lesogres](#)



👍 Claudia Cabrini e altri 11

2 commenti





Pedro Armocida ha condiviso la foto di AGIS lombarda.



25 settembre alle ore 12:11 · 🌐

Il Pesaro Film Festival oggi è a Milano alle Vie del cinema con due film Les Ogres di LesOgres Léa Fehner e In The Last Days Of The City di Tamer El Said. Grazie a AGIS lombarda e Forma Cinema.



Laura Frigerio, Massimiliano Studer e altri 9



 MI piace

 Commenta

 Condividi



Massimiliano Studer ha condiviso la foto di AGIS lombarda nel gruppo: CINEMATTI su FACEBOOK.



25 settembre alle ore 11:47 · 🌐

Oggi è il giorno dei film del Pesaro Film Festival a Le vie del cinema di Milano!



Nicola Di Monte e altri 2



 MI piace

 Commenta

 Condividi



Fotografie Eventi Web

18 settembre alle ore 6:03 · Twitter ·

Il LEONE D'ORO a LE VIE DEL CINEMA di MILANO - il 27 settembre 2016
[#leviedelcinema](#)... <https://t.co/3QHbvzhrXT> <https://t.co/yRUAtxTvSz>



Eventi Expo 2015 (@world_expo_2015) posted a photo on Twitter

Get the whole picture - and other photos from Eventi
Expo 2015

[PIC.TWITTER.COM/YRUATXTVSZ](https://pic.twitter.com/yRUAtxTvSz) | DI EVENTI EXPO...

Mi piace

Commenta

Condividi



laphet Elli ha condiviso un link.

18 settembre alle ore 6:00 · twitterfeed ·



Il LEONE D'ORO a LE VIE DEL CINEMA di MILANO
- il 27 settembre 2016 [#leviedelcinema](#)



Film Festival Locarno (Official Page)

21 luglio · ✨

Dal 19 al 26 settembre, i pardi di Locarno saranno a Milano!
[#leviedelcinema](#) tornano con i film del 69° Festival del film Locarno e della 73. Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia per un appuntamento ricco di sorprese. [AGIS lombarda](#) [#Locarno69](#)



Anita Iside e altri 16

Condivisione: 1



Mi piace

Commenta

Condividi



Stradivariusconcerti.com

18 settembre alle ore 6:03 · 🌐

👍 Mi piace



II LEONE D'ORO a LE VIE DEL CINEMA di MILANO - il 27 settembre 2016

#leviedelcinema #leviedelcinema2016 @AgisLombarda

<http://dlvr.it/MHMTww>



👍 Mi piace

💬 Commenta

➦ Condividi



Il Regno del Cinema

11 settembre alle ore 10:00 · 🌐

👍 Mi piace

Ecco tutti i premi di [#Venezia73](#)

Noi siamo curiosi di vedere tutti i film...per chi non potrà proprio aspettare, dal 19 al 26 settembre vi aspettiamo nelle sale di Milano per [#LeViedelCinema2016!](#)

Scoprite il programma su www.ilregnodelcinema.com



Leone d'oro a Lav Diaz – Il palmarès della Mostra del Cinema di Venezia 2016 - LongTake Blog

La 73ª edizione della Mostra del Cinema di Venezia è giunta al termine: la giuria, capitanata da Sam Mendes, ha assegnato il Leone d'oro per il miglior film a The...

BLOG.LONGTAKE.IT



2



AGIS lombarda ha ritwittato



Cinetvlandia @Cinetvlandia · 17 h

#LeVieDelCinema 2016 #Milano ottimo risultato di pubblico @AgisLombarda @eventiatmilano @SergioSierra67 @ExtraMilano cinetvlandia.it/rassegne/le-vi...

↩️ ↻️ 1 ❤️ 4 ⋮



Officine UBU @officineubu · 26 set

Ultima occasione a #LeVieDelCinema di vedere in anteprima #TheJourney prima dell'uscita in sala. Ore 15.30 Arcobaleno Filmcenter - Milano

↩️ ↻️ 1 ❤️ 1 ⋮



Officine UBU @officineubu · 23 set

Questo weekend, in occasione de #LeVieDelCinema, non perdetevi la proiezione di #KingOfTheBelgians. Apollo SpazioCinema (Milano)

KING OF THE BELGIANS

SABATO 24 SETTEMBRE
ORE 19.50 CINEMA APOLLO - MILANO

DOMENICA 25 SETTEMBRE
ORE 18.30 CINEMA APOLLO - MILANO

OFFICINEUBU
Milano 19/26 settembre 2016
nelle sale cinematografiche

i film di Venezia
i giardi di Locarno

73
MOSTRA INTERNAZIONALE D'ARTE CINEMATOGRAFICA
di Venezia 2016
Venezia, 23
Orzueli - Venezia

↩️ ↻️ ❤️ 1 ⋮



Officine UBU @officineubu · 23 set

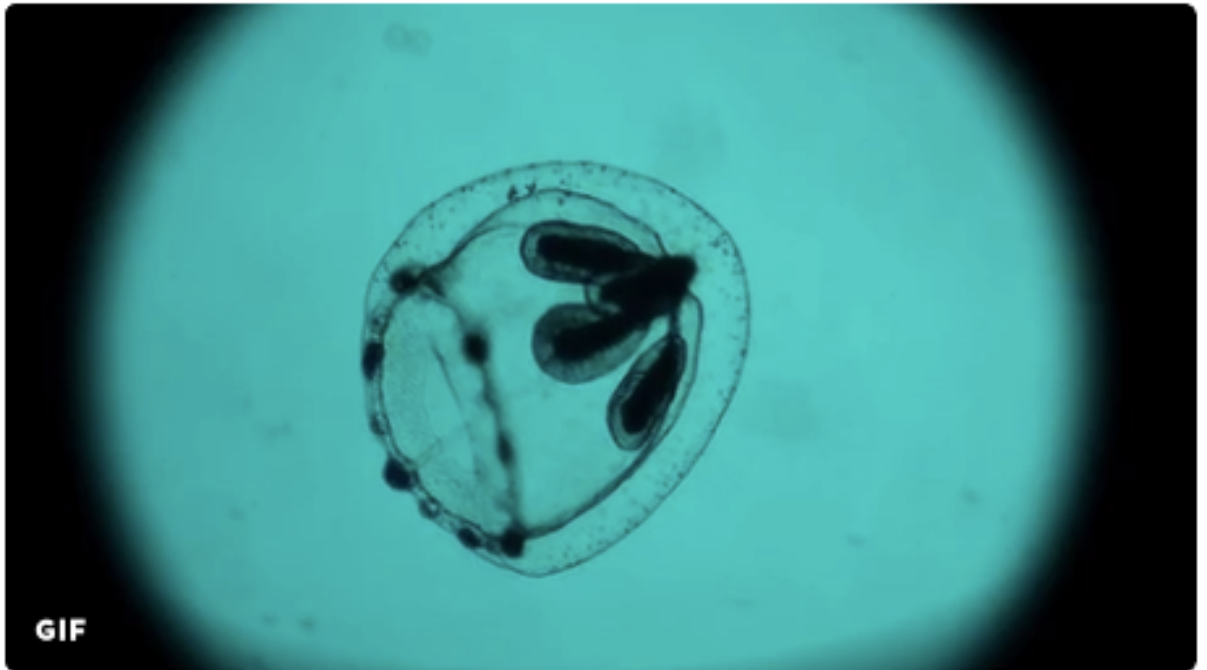
#LeVieDelCinema presenta, oggi ore 21.40 - Apollo spazioCinema (Milano)
#Moka, Variety Piazza Grande Award al Festival di Locarno 2016

↩️ ↻️ 1 ❤️ 1 ⋮



Francesco Mascolo @Ciscoteque · 22 set

Da oggi al cinema un [#doc](#) che mi è piaciuto molto: [#SpiraMirabilis](#) di Massimo D'Anolfi e Martina Parenti. [#Venezia73](#) [#leviedelcinema](#)



24ORE Eventi e altri 19 seguono



Fiera Milano @FieraMilanoSpa · 19 set

Da #Locarno69 e #Venezia73 a #LeviDelCinema: i film d'autore internazionale arrivano a #Milano 19-27/09



Cultura a Milano e altri 11 seguono



Arcipelago Milano @arcipelagomilan · 19 set

#LeviDelCinema a Milano i film di Venezia i pardi di Locarno 19-26 programma ow.ly/ifPI304ce3P



VIGGO e altri 154 seguono



Movieplayer.it @movieplayer_it · 19 set

Da oggi **#LeVieDelCinema** 2016 i film di **#Venezia73** e Locarno a Milano



Le vie del cinema 2016 i film di Venezia e Locarno a Milano

Anche quest'anno Milano ospita la manifestazione che porta per sette giorni nelle sale del capoluogo lombardo il meglio dei festival di Venezia e...
movieplayer.it



Uci Cinemas e 1 altro seguono



Milanodascovere.it @Milanodascovere · 19 set

Tornano a **#Milano** **#LEVIEDELCINEMA**, la tradizionale rassegna dei film di Venezia e Locarno (con assaggi di Pesaro)... fb.me/2Dal38Aq3





Luigi Locatelli @LuigiLocatelli · 18 set

#FestivalDiVenezia #Venezia73 #LeVieDelCinema THE JOURNEY con Timothy Spall. recensione nuovocinemalocatelli.com/2016/09/18/fes...



the.blogartpost segue



BnB del Ferroviere @BnB_Ferroviere · 18 set

RT Cinetvlandia: A #Milano il #Leonodoro #Venezia73 #LavDiaz The woman who left con #leviedelcinema eventiatmilano... cinetvlandia.it/rassegne/the-w...



Eventinews24.com @eventinews24 · 18 set

IL LEONE D'ORO a LE VIE DEL CINEMA di MILANO - il 27 settembre 2016
#leviedelcinema... dlvr.it/MHMTvg





Ma Se Domani @Ma_Se_Domani · 15 set

Stanno arrivando #pardì e #leonì! A #Milano tornano #LeVieDelcinema @AgisLombarda #cinema



Le Vie del Cinema 2016: i film di Venezia e Pardi di ...

Dal 19 al 26 settembre 2016 a Milano tornano Le Vie del Cinema con una selezione di opere in arrivo dai festival di Locarno e Venezia.

masedomani.com



Zelda was a writer e altri 2 seguono



Martino Migli @MartinoMigli · 14 set

per tutti i milanesi, qui c'è il programma completo de #leviedelcinema che partirà lunedì prossimo:

leviedelcinema.lombardiaspettacolo.com/18m/programma-...



Good Short Films e 1 altro seguono



Flavia F. @miss_ff · 14 set

a chi di dovere: perchè mai AUSTERLITZ è nel programma di Milano delle #leviedelcinema ma a Venezia a Roma non c'è? #Venezia73



federico pontiggia @fpontiggia1 · 14 set

#EVenneLUomo - Un dialogo con Ermanno #Olmi, @APezzotta su @corrieremilano #leviedelcinema @raimovie @ilBignamix



«Le vie del cinema» Arrivano a Milano i film di Venezia

Dal 19 al 26 settembre, in diverse sale milanesi, sono in visione le pellicole che hanno concorso per il Leone d'Oro e quelli di Locarno

milano.corriere.it

CinemaDays e altri 13 seguono



Stefano Terracina @s_terracina · 16 set

#TheWomanWhoLeft, Leone d'Oro a #Venezia73, a #LeVieDelCinema di Milano



The Woman Who Left, Leone d'Oro a Venezia 73, a Le Vie del Cinema...

Si aggiunge un fuori programma d'eccellenza a Le vie del cinema. The Woman Who Left di Lav Diaz, che si è aggiudicato il Leone d'Oro all'ulti...
moviestruckers.com



Ma Se Domani @Ma_Se_Domani · 16 set

i giorni di #LeVieDelCinema #Milano diventano 9 e i #film 43 In rassegna anche #LavDiaz! @AgisLombarda



Le Vie del Cinema 2016: i film di Venezia e Pardi di ...

Dal 19 al 26 settembre 2016 a Milano tornano Le Vie del Cinema con una selezione di opere in arrivo dai festival di Locarno e Venezia.

masedomani.com

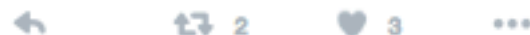


AGIS lombarda ha messo Mi piace



Cinetvlandia @Cinetvlandia · 16 set

A #Milano il #Leonodoro #Venezia73 #LavDiaz The woman who left con #leviedelcinema @eventiatmilano @SergioSierra67 cinetvlandia.it/rassegne/the-w...





losamigosdecervantes @amigoscervantes · 16 set
"LE VIE DEL CINEMA" Milán, 19/26 settembre 2016
wp.me/p2SwQm-4Ad #cinenuostro #leviedelcinema
En las... fb.me/5dY1im5lk



"Le vie del cinema" Milán, settembre 2016

"LE VIE DEL CINEMA" Milán, settembre 2016. Este año están solo dos películas en español pero las dos ganaron premios importantes: EL AUGE DEL HUM...
airenuestro.com



In risposta a Pesaro Film Festival



Mimmo Morabito @ilMorabito · 16 set
@pesarofilmfest @Les_Ogres @CineclubIntDist @matteoricci
E sarà un girotondo di note, colori ed emozioni.
A #Milano il 25, #LeVieDelCinema



Giorgio Baiocco @gio_baio · 16 set
basta la schermata, e son già di buonumore #LeVieDelCinema #venezia73
#locarno69 #Milano #cinema @AgisLombarda

