

i film di venezia

i pardi di locarno

Milano 19|27.09.2017
 prevendite → lombardiaspettacolo.com

| | Cinema | Pomeriggio | Sera |
|-------------------------------|---|--|--|
| martedì 19 | Colosseo Multisala Sala Sundance | 32 13.00 LOLA PATER di Nadir Moknèche 1h35 33 15.00 DENE WOS GUET GEIT di Cyril Schäublin 1h11 <i>Menzione speciale</i> 31 16.30 VINTERBRØDRE di Hlynur Palmason 1h34 <i>Pardo per la migliore interpretazione maschile</i> 28 18.30 DID YOU WONDER WHO FIRED THE GUN? di Travis Wilkerson 1h30 <i>Menzione speciale</i> | 30 20.30 MADAME HYDE di Serge Bozon 1h35 <i>Pardo per la migliore interpretazione femminile</i> |
| | Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior | 7 18.30 THE THIRD MURDER di Hirokazu Kore-eda 2h04 <i>Presentazione a cura di Longtake</i> | 6 21.00 L'INSULTE di Ziad Doueiri 1h53 <i>Coppa Volpi per la migliore interpretazione maschile</i> |
| mercoledì 20 | Colosseo Multisala Sala Sundance | 30 13.00 MADAME HYDE di Serge Bozon 1h35 <i>Pardo per la migliore interpretazione femminile</i> 34 15.30 MILLA di Valerie Massadian 2h08 <i>Premio Speciale della Giuria Cineasti del presente</i> 31 18.30 VINTERBRØDRE di Hlynur Palmason 1h34 <i>Pardo per la migliore interpretazione maschile</i> | 32 20.30 LOLA PATER di Nadir Moknèche 1h35 |
| | Anteo Palazzo del Cinema Sala Rubino Sala Excelsior | 16 13.00/15.30 GATTA CENERENTOLA di Alessandro Rak, Ivan Cappiello, Marino Guarnieri, Dario Sansone 1h26 | 4 19.00 JUSQU'À LA GARDE di Xavier Legrand 1h30 <i>Leone d'argento migliore regia - Leone del futuro</i> <i>Presentazione a cura di Longtake</i> 3 20.50 FOXTROT di Samuel Maoz 1h53 <i>Leone d'argento - Gran premio della giuria</i> |
| giovedì 21 | Eliseo Multisala Sala Scorsese | 25 15.30 LONGING di Savi Gabizon 1h43 <i>Premio del Pubblico GdA</i> 24 18.30 CANDELARIA di Jhonny Hendrix Hinestroza 1h35 <i>GdA Director's Award</i> | 26 20.30 LOOKING FOR OUM KULTHUM di Shirin Neshat 1h30 <i>Presentazione a cura di Enzo Gentile</i> |
| | Colosseo Multisala Sala Venezia | | 6 20.30 L'INSULTE di Ziad Doueiri 1h53 <i>Coppa Volpi per la migliore interpretazione maschile</i> |
| | Arcobaleno Filmcenter Sala 1 | | 4 21.30 JUSQU'À LA GARDE di Xavier Legrand 1h30 <i>Leone d'argento migliore regia - Leone del futuro</i> <i>Presentazione a cura di Longtake</i> |
| venerdì 22 | Eliseo Multisala Sala Scorsese | 24 15.30 CANDELARIA di Jhonny Hendrix Hinestroza 1h35 <i>GdA Director's Award</i> 22 17.30 THE TESTAMENT di Amichai Greenberg 1h34 | 25 19.30 LONGING di Savi Gabizon 1h43 <i>Premio del Pubblico GdA</i> 24 21.40 CANDELARIA di Jhonny Hendrix Hinestroza 1h35 <i>GdA Director's Award</i> |
| | Ariosto spazioCinema | | 10 19.00 LA MÉLODIE di Rachid Hami 1h42 20 21.15 NO DATE, NO SIGNATURE di Vahid Jalilvand 1h44 <i>Premio per la migliore regia</i> <i>Premio per la migliore interpretazione maschile</i> |
| | Mexico | | 35 21.30 THE FIRST SHOT di Yan Cheng, Federico Francioni 1h15 <i>Premio Lino Micciché - I registi incontrano il pubblico</i> |
| sabato 23 | Centrale Multisala Sala 1 | 14 15.30 DISAPPEARANCE di Ali Asgari 1h29 21 17.30 THE COUSIN di Tzahi Grad 1h32 | 14 19.30 DISAPPEARANCE di Ali Asgari 1h29 18 21.30 LES BIENHEUREUX di Sofia Djama 1h42 <i>Premio migliore interpretazione femminile</i> |
| | Arcobaleno Filmcenter Sala 3 | 11 16.30 LE FIDÈLE di Michaël R. Roskam 2h10 | 3 19.00 FOXTROT di Samuel Maoz 1h53 <i>Leone d'argento - Gran premio della giuria</i> 29 21.15 GLI ASTEROIDI di Germano Maccioni 1h31 - <i>Il regista incontra il pubblico</i> |
| | Beltrade | | 22 19.30 THE TESTAMENT di Amichai Greenberg 1h34 15 21.30 ESPÈCES MENACÉES di Gilles Bourdos 1h45 |
| domenica 24 | Anteo Palazzo del Cinema Sala Astoria | 2 10.30 EX LIBRIS di Frederick Wiseman 3h17 <i>Premio FIPRESCI - Sono previsti 30 minuti di intervallo</i> | |
| | Sala Astra | 2 13.00 EX LIBRIS di Frederick Wiseman 3h17 <i>Premio FIPRESCI - Sono previsti 30 minuti di intervallo</i> | |
| | Palestrina | 23 15.00 TEMPORADA DE CAZA di Natalia Garagiola 1h50 <i>Premio 32. Settimana Int. della Critica</i> 20 17.15 NO DATE, NO SIGNATURE di Vahid Jalilvand 1h44 <i>Premio per la migliore regia,</i> <i>Premio per la miglior interpretazione maschile</i> | |
| | Beltrade | 12 17.30 THIS IS CONGO di Daniel McCabe 1h31 | 27 19.30 PENALTY di Aldo Luliano 0h14 <i>Premio I love GAI 2017</i> 17 LA NUIT OÙ J'AI NAGÉ di Damien Manivel, Igarashi Kohei 1h19 |
| lunedì 25 | Colosseo Multisala Sala Berlino | 21 15.30 THE COUSIN di Tzahi Grad 1h32 11 18.00 LE FIDÈLE di Michaël R. Roskam 2h10 | 1 20.30 ANGELS WEAR WHITE di Vivian Qu 1h47 |
| | Plinius Multisala Sala 1 | | 3 20.40 FOXTROT di Samuel Maoz 1h53 <i>Leone d'argento - Gran premio della giuria</i> |
| | Arcobaleno Filmcenter Sala 1 | | 13 21.00 VICTORIA&ABDUL di Stephen Frears 1h50 |
| martedì 26 | Anteo Palazzo del Cinema Sala President | 5 13.00 LA VILLA di Robert Guédiguian 1h47 15 15.30 ESPÈCES MENACÉES di Gilles Bourdos 1h45 23 18.30 TEMPORADA DE CAZA di Natalia Garagiola 1h50 <i>Premio 32. Settimana Int. della Critica</i> | 1 20.40 ANGELS WEAR WHITE di Vivian Qu 1h47 <i>Prima del film, proiezione del corto A MIO PADRE (15min) di Gabriel Laderas e Alessio Tamborini prodotto dalla Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti, Premio miglior Sceneggiatura MigrArti 2017 - MiBACT</i> |
| | Sala Rubino | | 9 20.10 IL COLORE NASCOSTO DELLE COSE di Silvio Soldini 1h57 <i>Proiezione con audiodescrizione e sottotitoli</i> |
| | Colosseo Multisala Sala Venezia | | 19 20.30 NICO, 1988 di Susanna Nicchiarelli 1h33 <i>Premio per il miglior film</i> <i>La regista incontra il pubblico. Presentazione a cura di E. Gentile</i> |
| mercoledì 27 | Anteo Palazzo del Cinema Sala President | 18 13.00 LES BIENHEUREUX di Sofia Djama 1h42 <i>Premio per la migliore interpretazione femminile</i> 10 16.00 LA MÉLODIE di Rachid Hami 1h42 8 18.40 HAPPY WINTER di Giovanni Totaro 1h31 | 7 20.40 THE THIRD MURDER di Hirokazu Kore-eda 2h04 <i>Presentazione a cura di LongTake</i> |
| | Orfeo Multisala Sala Verde | 5 18.40 LA VILLA di Robert Guédiguian 1h47 | 13 20.50 VICTORIA&ABDUL di Stephen Frears 1h50 |
| | Ducale Multisala Sala 2 | | 36 20.30 COLUMBUS di Kogonada 1h40 <i>Presentazione a cura di Milano Film Festival</i> |

