

	CINEMA	POMERIGGIO	SERA
mercoledì 23	Colosseo Multisala Sala Venezia	5 13.00 PADRENOSTRO di Claudio Noce 2h02 Coppa Volpi per la migliore interpretazione maschile 16 15.30 SELVA TRÁGICA di Yulene Olaizola 1h36 1 18.30 IN BETWEEN DYING di Hilal Baydarov 1h32 <i>Presentazione a cura di Pier Maria Bocchi</i>	5 20.30 PADRENOSTRO di Claudio Noce 2h02 Coppa Volpi per la migliore interpretazione maschile
	Anteo Palazzo del Cinema Sala Astra Sala Excelsior	2 15.15 LAILA IN HAIFA di Amos Gitai 1h39 12 17.30 APPLES di Christos Nikou 1h30	23 20.00 EST - DITTATURA LAST MINUTE di Antonio Pisu 1h44 <i>Il regista e i protagonisti Lodo Guenzi e Jacopo Costantini incontrano il pubblico. Presentazione a cura di Barbara Sorrentini</i>
giovedì 24	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	13 13.00 GENUS PAN di Lav Diaz 2h37 Premio Orizzonti Migliore Regia 1 16.30 IN BETWEEN DYING di Hilal Baydarov 1h32	3 19.00 NEVER GONNA SNOW AGAIN di Małgorzata Szumowska, Michał Englert 1h55 6 21.30 QUO VADIS, AIDA? di Jasmina Žbanić 1h44
	Arlecchino Film In Lingua		18 19.15 200 METERS di Ameen Nayfeh 1h36 Premio del Pubblico GdA 11 21.30 SALVATORE - SHOEMAKER OF DREAMS di Luca Guadagnino 2h01
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1		20 19.30 THE WHALER BOY di Philipp Yuryev 1h33 Premio Miglior Film GdA 17 21.30 THE MAN WHO SOLD HIS SKIN di Kaouther Ben Hania 1h44 Premio Orizzonti per la Migliore Interpretazione Maschile e Premio per l'inclusione Edipo Re <i>La regista interviene in collegamento. Presentazione a cura di Silvia Jop - Edipo Re e Alessandra Speciale - COE</i>
venerdì 25	CityLife Anteo Sala Maestoso	7 13.00 SUN CHILDREN di Majid Majidi 1h39 Premio Marcello Mastroianni 20 17.30 THE WHALER BOY di Philipp Yuryev 1h33 Premio Miglior Film GdA	12 19.30 APPLES di Christos Nikou 1h30 11 21.30 SALVATORE - SHOEMAKER OF DREAMS di Luca Guadagnino 2h01 <i>Presentazione a cura di LongTake</i>
	Ducale Multisala Sala 1		10 19.30 MANDIBULES di Quentin Dupieux 1h17 18 21.30 200 METERS di Ameen Nayfeh 1h36 Premio del Pubblico GdA
	Orfeo Multisala Sala Rossa		4 19.30 NUEVO ORDEN di Michel Franco 1h25 Leone d'Argento - Gran Premio della Giuria e Leoncino d'Oro 9 21.30 WIFE OF A SPY di Kiyoshi Kurosawa 1h56 Leone d'Argento - Premio per la Migliore Regia
sabato 26	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	15 13.00 NOWHERE SPECIAL di Uberto Pasolini 1h36	
	Centrale Multisala Sala 1	16 15.00 SELVA TRÁGICA di Yulene Olaizola 1h36 19 17.30 PREPARATIONS TO BE TOGETHER FOR AN UNKNOWN PERIOD OF TIME di Lili Horvát 1h35	16 19.30 SELVA TRÁGICA di Yulene Olaizola 1h36 19 21.30 PREPARATIONS TO BE TOGETHER FOR AN UNKNOWN PERIOD OF TIME di Lili Horvát 1h35
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1	3 17.00 NEVER GONNA SNOW AGAIN di Małgorzata Szumowska, Michał Englert 1h53	17 19.30 THE MAN WHO SOLD HIS SKIN di Kaouther Ben Hania 1h44 Premio Orizzonti per la Migliore Interpretazione Maschile e Premio per l'inclusione Edipo Re <i>Presentazione a cura di Raffaella Giancristofaro</i> 4 21.50 NUEVO ORDEN di Michel Franco 1h25 Leone d'Argento - Gran Premio della Giuria e Leoncino d'Oro <i>Presentazione a cura di Mattia Carzaniga</i>
	Eliseo Multisala Sala Scorsese		23 19.30 EST - DITTATURA LAST MINUTE di Antonio Pisu 1h44 10 21.50 MANDIBULES di Quentin Dupieux 1h17
	Palestrina	6 18.30 QUO VADIS, AIDA? di Jasmina Žbanić 1h44	
domenica 27	Anteo Palazzo del Cinema Sala Astra	6 13.00 QUO VADIS, AIDA? di Jasmina Žbanić 1h44	
	Palestrina	7 15.00 SUN CHILDREN di Majid Majidi 1h39 Premio Marcello Mastroianni	15 19.40 NOWHERE SPECIAL di Uberto Pasolini 1h36
	Eliseo Multisala Sala Scorsese	1 15.30 IN BETWEEN DYING di Hilal Baydarov 1h32 20 17.30 THE WHALER BOY di Philipp Yuryev 1h33 Premio Miglior Film GdA	1 19.30 IN BETWEEN DYING di Hilal Baydarov 1h32
	Beltrade	13 18.15 GENUS PAN di Lav Diaz 2h37 Premio Orizzonti Migliore Regia	22 21.30 SAMP di Flavia Mastrella, Antonio Rezza 1h18 <i>I registi intervengono in collegamento. Presentazione a cura di Monica Naldi</i>
lunedì 28	Arlecchino Film In Lingua	8 15.30 THE DISCIPLE di Chaitanya Tamhane Premio per la Migliore Sceneggiatura e Premio FEDIC <i>Presentazione a cura di Riccardo Biadene</i> 17 18.10 THE MAN WHO SOLD HIS SKIN di Kaouther Ben Hania 1h44 Premio Orizzonti per la Migliore Interpretazione Maschile e Premio per l'inclusione Edipo Re	
	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	2 17.40 LAILA IN HAIFA di Amos Gitai 1h39	14 20.00 LA TROISIÈME GUERRE di Giovanni Aloi 1h30 <i>Il regista incontra il pubblico. Presentazione a cura di Giulio Sangiorgio</i>
	Orfeo Multisala Sala Verde		12 19.30 APPLES di Christos Nikou 1h30 <i>Presentazione a cura di Roberto Manassero</i> 10 21.30 MANDIBULES di Quentin Dupieux 1h17
	Colosseo Multisala Sala Venezia		4 21.30 NUEVO ORDEN di Michel Franco 1h25 Leone d'Argento - Gran Premio della Giuria e Leoncino d'Oro
martedì 29	CityLife Anteo Sala Maestoso	14 13.00 LA TROISIÈME GUERRE di Giovanni Aloi 1h30 19 15.30 PREPARATIONS TO BE TOGETHER FOR AN UNKNOWN PERIOD OF TIME di Lili Horvát 1h35	18 19.30 200 METERS di Ameen Nayfeh 1h36 Premio del Pubblico GdA 9 21.30 WIFE OF A SPY di Kiyoshi Kurosawa 1h56 Leone d'Argento - Premio per la Migliore Regia
	Plinius Multisala Sala 1	7 18.30 SUN CHILDREN di Majid Majidi 1h39 Premio Marcello Mastroianni	8 20.40 THE DISCIPLE di Chaitanya Tamhane Premio per la Migliore Sceneggiatura e Premio FEDIC <i>Intro musicale con Nicolò Melocchi (flauto Bansuri), Federico Sanesi (tabla) e Leo Vertunni (Sitar). Presentazione a cura di Riccardo Biadene - SUMMERMELA/FIND</i>
	Arlecchino Film In Lingua		15 19.30 NOWHERE SPECIAL di Uberto Pasolini 1h36
	Cinema Teatro Martinitt		2 21.00 LAILA IN HAIFA di Amos Gitai 1h39 <i>Presentazione a cura di Franco Dassisti</i>
mercoledì 30	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	8 13.00 THE DISCIPLE di Chaitanya Tamhane Premio per la Migliore Sceneggiatura e Premio FEDIC <i>Presentazione a cura di Riccardo Biadene</i> 13 16.00 GENUS PAN di Lav Diaz 2h37 Premio Orizzonti Migliore Regia	10 19.30 MANDIBULES di Quentin Dupieux 1h17 <i>Presentazione a cura di LongTake</i> 15 21.30 NOWHERE SPECIAL di Uberto Pasolini 1h36 <i>Presentazione a cura di LongTake</i>
	Colosseo Multisala Sala Venezia		6 19.30 QUO VADIS, AIDA? di Jasmina Žbanić 1h44 21.30
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1		3 21.30 NEVER GONNA SNOW AGAIN di Małgorzata Szumowska, Michał Englert 1h55
	Mexico		21 21.30 EXTRALISCIO - PUNK DA BALERA di Elisabetta Sgarbi 1h33 <i>La regista e gli Extraliscio incontrano il pubblico. Presentazione a cura di Anna Massacesi</i>