le vie del cinema 2022 i film dei festival internazionali Milano 22 30 settembre

	CINEMA	POMERIGGIO	SERA
giovedì	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	12.50 LES ENFANTS DES AUTRES di Rebecca Zlotowski, 1h44	19.15 LE BUONE STELLE - BROKER di Kore-Eda Hirokazu, 2h09 Premio Migliore Attore Song Kang Ho
22	Colosseo Multisala Sala Berlino	10 15.00 DON'T WORRY DARLING di Olivia Wilde, 2h03	
GINEMÁ IN FESTA	Plinius Multisala Sala 1	10 17.50 DON'T WORRY DARLING di Olivia Wilde, 2h03	
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1		12 21.30 SICCITÀ di Paolo Virzì, 2h04 Premio Pasinetti
enerdì	CityLife Anteo	13.00 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED di Laura Poitras, 1h57 <i>Leone d'Oro</i>	2 19.45 ARGENTINA,1985 di Santiago Mitre, 2h20 Premio FIPRESCI
	Sala Maestoso	 15.30 INNOCENCE di Guy Davidi, 1h41 19 17.30 L'ORIGINE DU MAL di Sébastien Marnier, 2h03 	
	Colosseo Multisala Sala Venezia		 19.00 TÁR di Todd Field, 2h38 Coppa Volpi Cate Blanchett 22.00 THE WHALE di Darren Aronofsky, 1h57 Leoncino d'Oro, Premio CinemaSarà 2022 Cineteca Milano Presentazione di LongTake
	Beltrade		25 19.45 REGRA 34 di Julia Murat, 1h40 <i>Pardo d'Oro</i> La produttrice Tatiana Leite incontra il pubblico
			27 21.45 MEDUSA DELUXE di Thomas Hardiman, 1h40 Giona A. Nazzaro, direttore artistico Locarno Film Festival, incontra il pubb Presentazioni di Daniela Persico
	Martinitt		17 21.00 LJUKSEMBURG, LJUKSEMBURG di Antonio Lukich, 1h46
	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	13.00 SAINT OMER di Alice Diop, 2h03 SOLD OUT Leone d'Argento Gran Premio della Giuria, Leone del Futuro, Premio Edipo	?e
	Ariosto Anteo spazioCinema		5 19.20 NO BEARS di Jafar Panahi, 1h47 SOLD OUT
			Premio Speciale della Giuria. Presentazione di Alessandra Speciale 23 21.30 HOLY SPIDER di Ali Abbasi, 1h57 Premio Miglior Attrice Zar Amir Ebrahimi
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1	 13 15.00 WHEN THE WAVES ARE GONE di Lav Diaz, 3h08 <i>Presentazione di LongTake</i> 18.30 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED di Laura Poitras, 1h57 Leone d'Or 	15 21.00 INNOCENCE di Guy Davidi, 1h41 <i>Presentazione di Camillo De Marco</i>
	Beltrade	16.00 REGRA 34 di Julia Murat, 1h40	26 20.30 GIGI LA LEGGE di Alessandro Comodin, 1h38
			Premio Speciale della Giuria Il regista e il produttore Paolo Benzi incontrano il pubblico
	Martinitt	29 18.00 ASTRAKAN di David Depesseville, 1h44 II regista incontra il pubblico	Presentazioni di Daniela Persico 21 21.00 DIRTY DIFFICULT DANGEROUS di Wissam Charaf, 1h23
			Premio Label Europa Cinemas
	Anteo Palazzo del Cinema Sala Astra	13 10.30 WHEN THE WAVES ARE GONE di Lav Diaz, 3h08	
	Arlecchino Cineteca	 13.00 CALL OF GOD di Kim Ki-duk, 1h21 16.45 NUCLEAR di Oliver Stone, 1h46 	
	Eliseo Multisala Sala Scorsese	12 15.00 SICCITÀ di Paolo Virzì, 2h04 Premio Pasinetti SOLD OUT	8 19.30 THE WHALE di Darren Aronofsky, 1h57 sold out Leoncino d'Oro, Premio CinemaSarà 2022 Cineteca Milano Presentazione di LongTake
	Centrale Multisala Sala 1	14 17.30 BREAD AND SALT di Damian Kocur, 1h39 SOLD OUT Premio Speciale della Giuria Orizzonti	21 19.30 DIRTY DIFFICULT DANGEROUS di Wissam Charaf, 1h23 Premio Label Europa Cinemas
	Beltrade	 16.00 GIGI LA LEGGE di Alessandro Comodin, 1h38 Premio Speciale della Giuria 18.00 SEMRET di Caterina Mona, 1h25 La regista incontra il pubblico 	
lunedì	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	13.00 INNOCENCE di Guy Davidi, 1h41	 3 19.00 LES ENFANTS DES AUTRES di Rebecca Zlotowski, 1h44 7 21.10 TÁR di Todd Field, 2h38
26			Coppa Volpi Cate Blanchett
	Colosseo Multisala Sala Berlino Sala Venezia	13 15.30 WHEN THE WAVES ARE GONE di Lav Diaz, 3h08	1 19.00 ALL THE BEAUTY AND THE BLOODSHED di Laura Poitras, 1h57 SOLD OUT
	Sala venezia		4 21.15 MONICA di Andrea Pallaoro, 1h53 Arca Cinemagiovani Il regista incontra il pubblico. Presentazione di Giancarlo Zappoli
	Plinius Multisala Sala 1		19 21.00 L'ORIGINE DU MAL di Sébastien Marnier, 2h03
	Anteo Palazzo del Cinema Sala Excelsior	14 13.00 BREAD AND SALT di Damian Kocur, 1h39 Premio Speciale della Giuria Orizzonti	8 19.00 THE WHALE di Darren Aronofsky, 1h57 sold out Leoncino d'Oro, Premio CinemaSarà 2022 Cineteca Milano
		17 15.00 LJUKSEMBURG, LJUKSEMBURG di Antonio Lukich, 1h46	Presentazione di LongTake 12 21.15 SICCITÀ di Paolo Virzì, 2h04 Premio Pasinetti
	Palestrina		19.00 CALL OF GOD di Kim Ki-duk, 1h21 16 20.45 LA SYNDICALISTE di Jean-Paul Salomé, 2h02
	Orfeo Multisala Sala Verde		7 21.00 TÁR di Todd Field, 2h38 Coppa Volpi Cate Blanchett
	Eliseo Multisala Sala Scorsese	 16 15.00 LA SYNDICALISTE di Jean-Paul Salomé, 2h02 21 17.20 DIRTY DIFFICULT DANGEROUS di Wissam Charaf, 1h23 	1119.00NUCLEAR di Oliver Stone, 1h46 Presentazione di Emiliano Dal Toso1421.15BREAD AND SALT di Damian Kocur, 1h39
	Arcobaleno Filmcenter Sala 1	Premio Label Europa Cinemas	Premio Speciale della Giuria Orizzonti 27 19.30 MEDUSA DELUXE di Thomas Hardiman, 1h40 2 21.30 ARGENTINA,1985 di Santiago Mitre, 2h20
			Premio FIPRESCI. Presentazione di Mattia Carzaniga
<section-header><section-header><section-header><text></text></section-header></section-header></section-header>	Mexico Eliseo Multisala	17 15.00 LJUKSEMBURG, LJUKSEMBURG di Antonio Lukich, 1h46	 20 21.00 BENTU di Salvatore Mereu, 1h10 Il regista incontra il pubblico. Presentazione di Sara Recordati 19.00 L'ORIGINE DU MAL di Sébastien Marnier, 2h03
	Sala Scorsese	20 17.30 BENTU di Salvatore Mereu, 1h10	10 21.20 DON'T WORRY DARLING di Olivia Wilde, 2h03 SOLD OUT
	Ariosto Anteo spazioCinema		 4 19.20 MONICA di Andrea Pallaoro, 1h53 Arca Cinemagiovani. Presentazione di LongTake 16 21.30 LA SYNDICALISTE di Jean-Paul Salomé, 2h02
<section-header><section-header></section-header></section-header>	Eliseo Multisala Sala Scorsese	 15.00 NUCLEAR di Oliver Stone, 1h46 17.15 CALL OF GOD di Kim Ki-duk, 1h21 	18 19.00 PRINCESS di Roberto De Paolis, 1h50 Il regista incontra il pubblico. Presentazione di Giulio Sangiorgio
			22 21.30 LA TIMIDEZZA DELLE CHIOME di Valentina Bertani, 1h36 SOLD OUT Il regista e il cast incontrano il pubblico. Presentazione di Barbara Sorrentii
	Ducale Multisala		2 21.20 ARGENTINA, 1985 di Santiago Mitre, 2h20